CORRIERE dei PICCOLI
Settimanale illustrato di racconti, giochi e avventure - N. 23 - 10 giugno 1988 - L. 1.700
SPECIALE: LE MERAVIGLIE DEL MONDO MARINO
RCS
SPED. ABB. POST. GR. II/70
ISIDORO E SONIA
FAI DA TE IL "CODICE SEGRETO AVVENTURA"
CORRIERE dei PICCOLI
I SUPERFUMETTI
LADY LOVELY• PIMPA• RONFI• GLI ACCHIAPPAFANTASMI• LICIA

TUTTA DA COLORARE!
TOM & JERRY
DI GOOFT & KAY
Z Z Z

PERCHE' NON FACCIAMO PARTECIPARE TOM A UN CONCORSO!

MANDIAMOGLI UNA SUA FOTO!

AH! AH! AH! UNA FOTO DI TOM A UN CONCORSO!
I GIUDICI MORIRANNO DAL RIDERE! AH! AH! AH!

FLASH!

GUARDA QUESTO TELEGRAMMA! HANNO ACCETTATO TOM! AL CONCORSO, NELLA SEZIONE "BRUTTI PIU' BELLI"!

¡AWW! SARO' FAMOSO!
NON VORRANNO, PER CASO, ANCHE DUE ORRENDI TOPI?

PATATRAC E I PAZZI PATATROCCHI A PAG. 71!

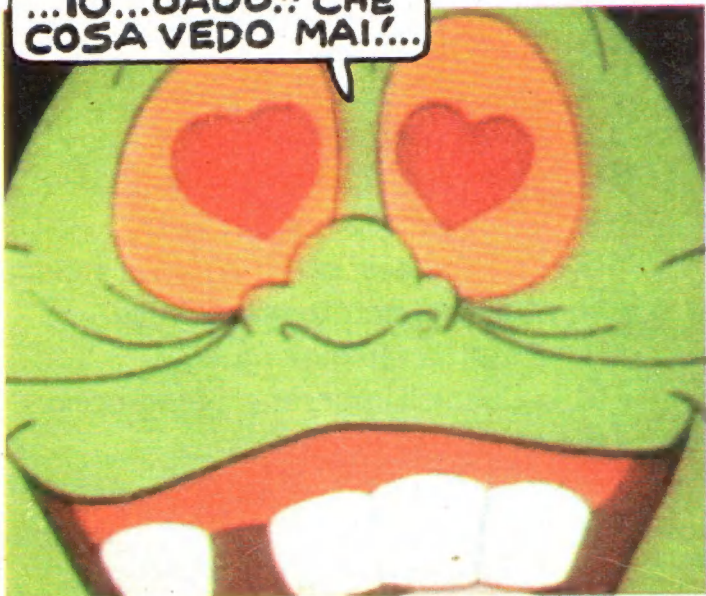
numero **23**

N° 382

IN ONDA SU

IL LUNEDÌ, MERCOLEDÌ E VENERDÌ ALLE ORE 16,30

2ª PUNTATA

RIASSUNTO: A HOLLYWOOD SI STA PER GIRARE UN FILM SULLA VITA DEGLI **ACCHIAPPAFANTASMI**, E I QUATTRO VERI **GHOSTBUSTERS** SONO STATI CHIAMATI A FARE DA CONSULENTI...

VIENI QUI... CHE MI FACCIO UNA BELLA SCORPACCIATA DI FRUTTA... GNAM GNAM...
AAAHHH!!

INTANTO, POCO LONTANO...
SEI SICURO CHE SIA QUESTA LA BOTOLA CHE DOBBIAMO APRIRE?
SICURISSIMO! DAI, SBRIGHIAMOCI!

FORZA!
SKRAAAK!

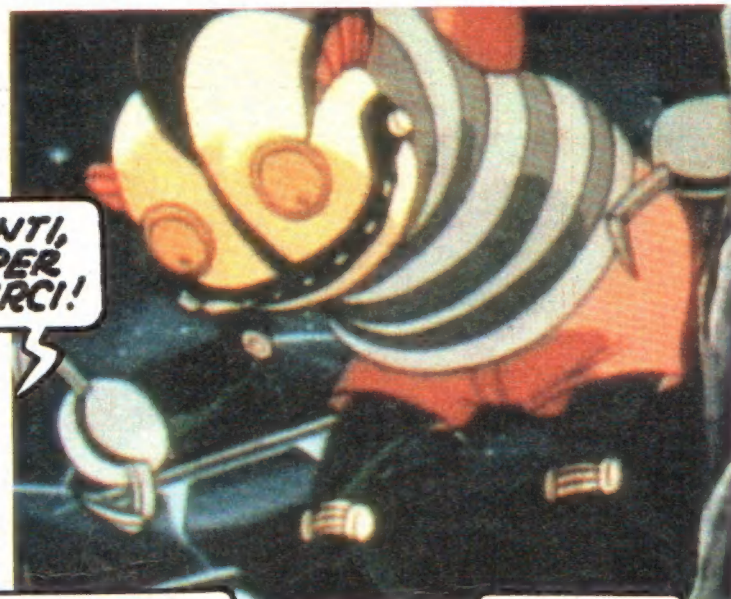
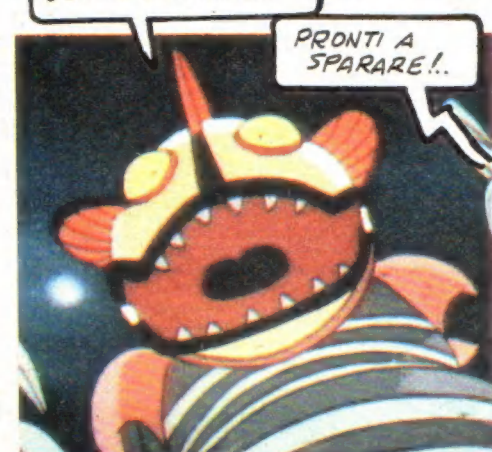
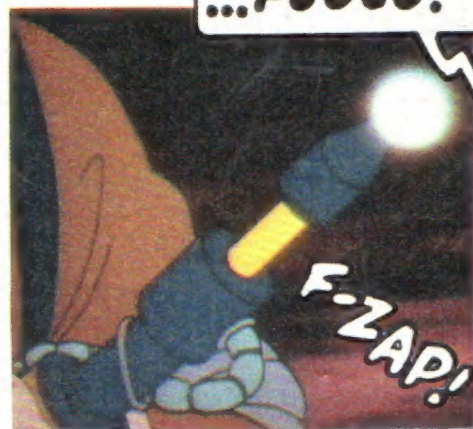
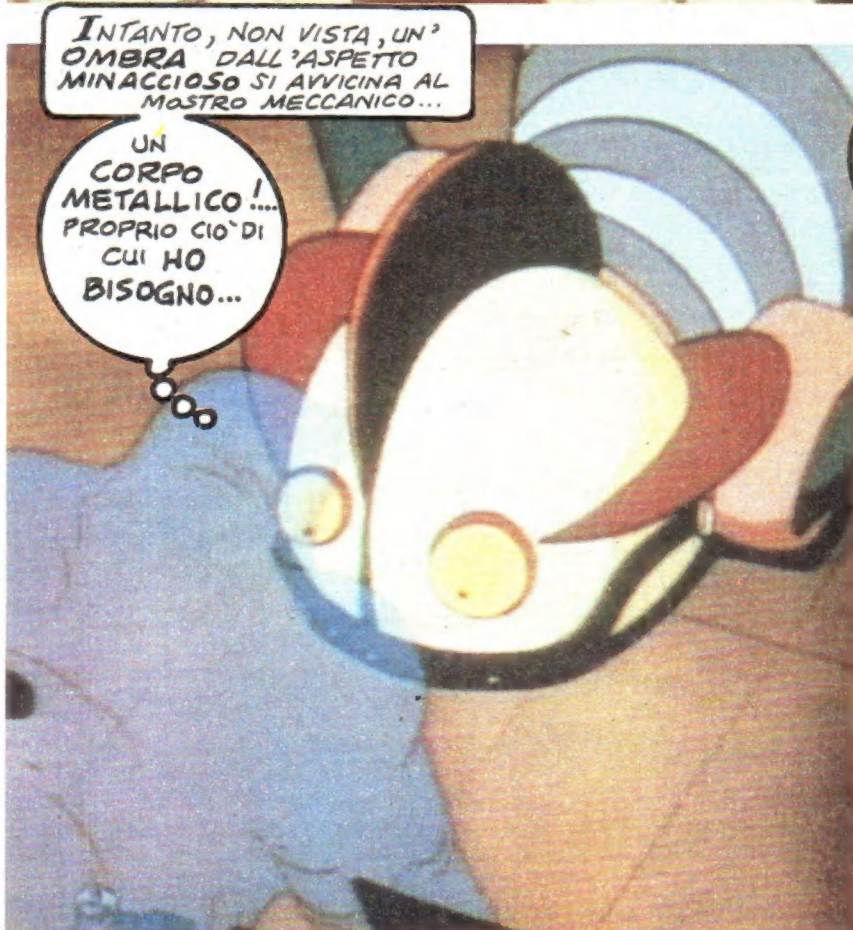
FATTO! E' STATO FACILE!
SLAM!

MA...? NON C'E' NIENTE QUI DENTRO!
COME FAI A DIRLO? E' COSI' BUIO CHE NON SE NE VEDE IL FONDO! ...DAI, ANDIAMOCENE!

MA SUL FONDO DELLA BOTOLA C'E' "QUALCOSA", ED E' ANCHE MOLTO ARRABBIATA!
UARRRGGH!!
CHI HA OSATO SVEGLIARMI?

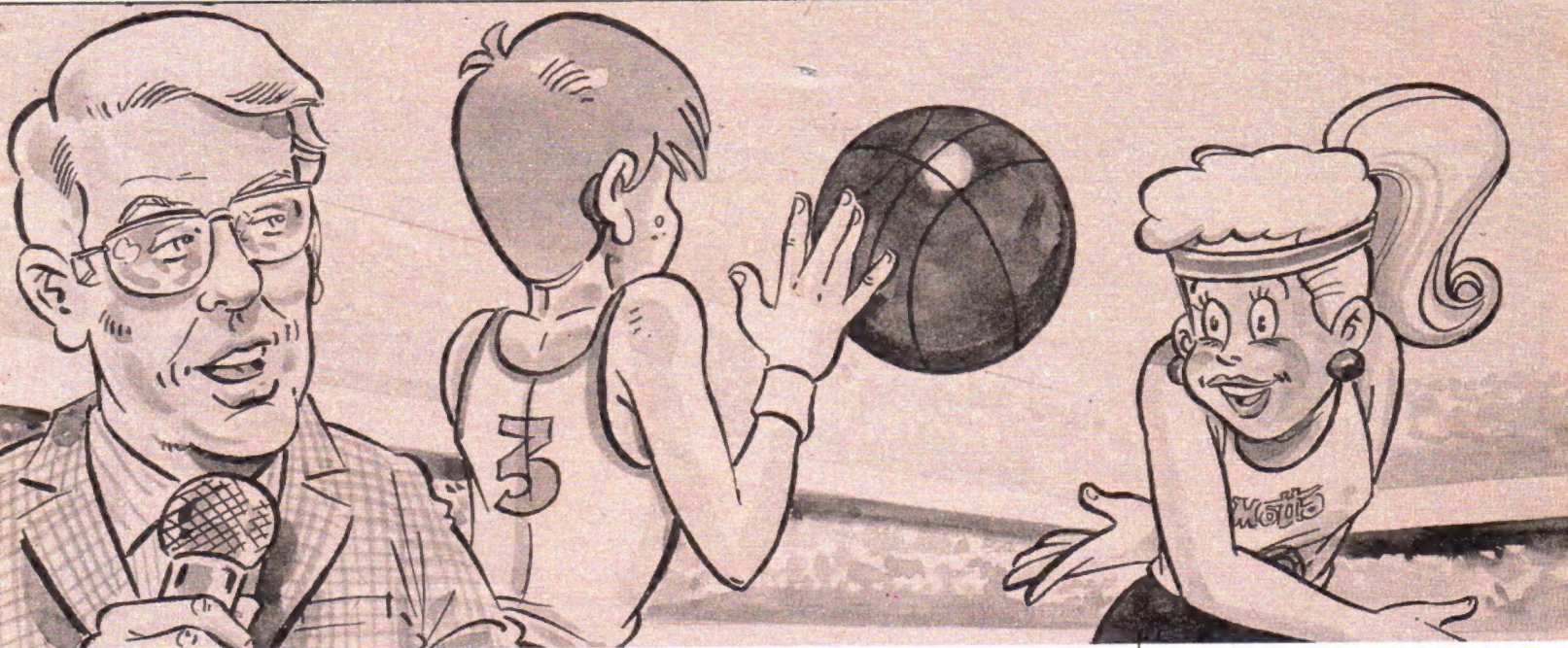
NELLO STESSO MOMENTO...
QUI DENTRO, INVECE, ABBIAMO RICOSTRUITO IL VOSTRO...

...IL VOSTRO UFFICIO!...
CARINO! MA NON GLI SOMIGLIA PER NIENTE!

OH, CERTO, WINSTON... PROBABILMENTE QUI DENTRO C'È UN...
...UN MOSTRO!
ATTENTI, STA PER COLPIRCI!
RRARGGH!
PRONTI A SPARARE!..
...FUOCO!
F-ZAP!
ZZZWW!
RRRGHHH!
NO!...NO!... STOOOP! FERMATE TUTTO!!

RAGAZZI, CREDO CHE ABBIAMO COMMESSO UN PICCOLO ERRORE!
LUCI POTENTISSIME ILLUMINANO LA SCENA...
GIÀ! QUELLO NON ERA UN VERO MOSTRO, MA SOLTANTO IL PERSONAGGIO DI UN FILM!
GRRR... IDIOTI, SE AVETE ROVINATO IL PROTAGONISTA DEL MIO FILM VI FARÒ SBATTERE IN GALERA PER IL RESTO DELLA VOSTRA VITA!
E ADESSO ANDATE SUBITO FUORI!
INTANTO, NON VISTA, UN'OMBRA DALL'ASPETTO MINACCIOSO SI AVVICINA AL MOSTRO MECCANICO...
UN CORPO METALLICO!... PROPRIO CIÒ DI CUI HO BISOGNO...
LO SPETTRO SCIVOLA DENTRO DI ESSO!
FINALMENTE MI VENDICHERÒ!
AVREI VOLUTO POLVERIZZARLO QUEL TIPO!
RAGIONA, RAY, I NOSTRI FUCILI PROTONICI DEVONO ESSERE USATI SOLTANTO CONTRO GLI SPETTRI!

LO SO, PURTROPPO!...
EHM, EHM... SIGNORI, MI DISPIACE PER L'INCIDENTE, MA QUESTO MI HA FATTO VENIRE UN'IDEA!...
...PERCHÈ NON LASCIATE I VOSTRI ZAINI PROTONICI DA QUALCHE PARTE, AL SICURO?!
E COSÌ...
EHI, GUARDATE QUANTE ATTREZZATURE!
SONO PROPRIO COME QUELLE CHE ABBIAMO NOI, A CASA!
GIÀ, SOLO CHE QUESTE SONO TUTTE FINTE!... ECCO, POSATE LÌ LE VOSTRE ARMI ANTI-SPETTRI!
PUÒ LASCIARE ANCHE QUELLO, SE VUOLE...
MMM...
EHI, MA COSA...?!
PER UN ATTIMO MI È SEMBRATO DI VEDERE UNO SPETTRO SUL RILEVATORE!... MA DEV'ESSERE STATA SOLO UNA ALLUCINAZIONE!
Continua

La Gazzetta del Minibasket

QUOTIDIANO SPORTIVO SPEDIZ. IN ABBONAM. DIREZ E REDAZIONE MILANESE CC POSTALE OOO TELEX E TELEFON

merendine Motta

INCONTRO CON IL CAMPIONE

Raccontare gli esordi di Oscar è quasi divertente: da buon brasiliano avrebbe forse dovuto dedicarsi al calcio, invece bravo a scuola è stato subito (oddio, non immediatamente ...) bravo anche sul campo di basket. Essendo abbastanza alto, all'inizio della carriera giocava pivot, cioè stava spalle a canestro ed è stata questa una fortuna perchè certi movimenti non li ha dimenticati e lo avvantaggiano oggi quando deve superare le difese avversarie. Poi, l'Oscar che tutti conosciamo, il grande del tiro da tre punti, è cresciuto ascoltando l'insegnamento di uno dei suoi allenatori: «Devi imparare a tirare da lontano, a segnare da dove non ci riesce nessuno». Oggi Oscar è il braccio d'oro del campionato italiano, un brasiliano che ha imparato in fretta ad amare l'Italia, un avversario che nessuno vorrebbe incontrare perchè è davvero difficile fermarlo, ma anche una delle persone più corrette che si possa incontrare sul campo ed è questo l'Oscar che vogliamo presentare ai lettori di questa pagina. Grandi giocatori si diventa, più difficile, molto più difficile è riuscire ad essere una grande persona: bisogna dare il giusto valore alla vittoria e alla sconfitta, soprattutto si devono rispettare gli altri, capirli, sforzarsi almeno di farli. Oscar sta per diventare cittadino onorario di Caserta ma è già cittadino del campionato italiano, entrato nella storia come miglior realizzatore dei playoff.

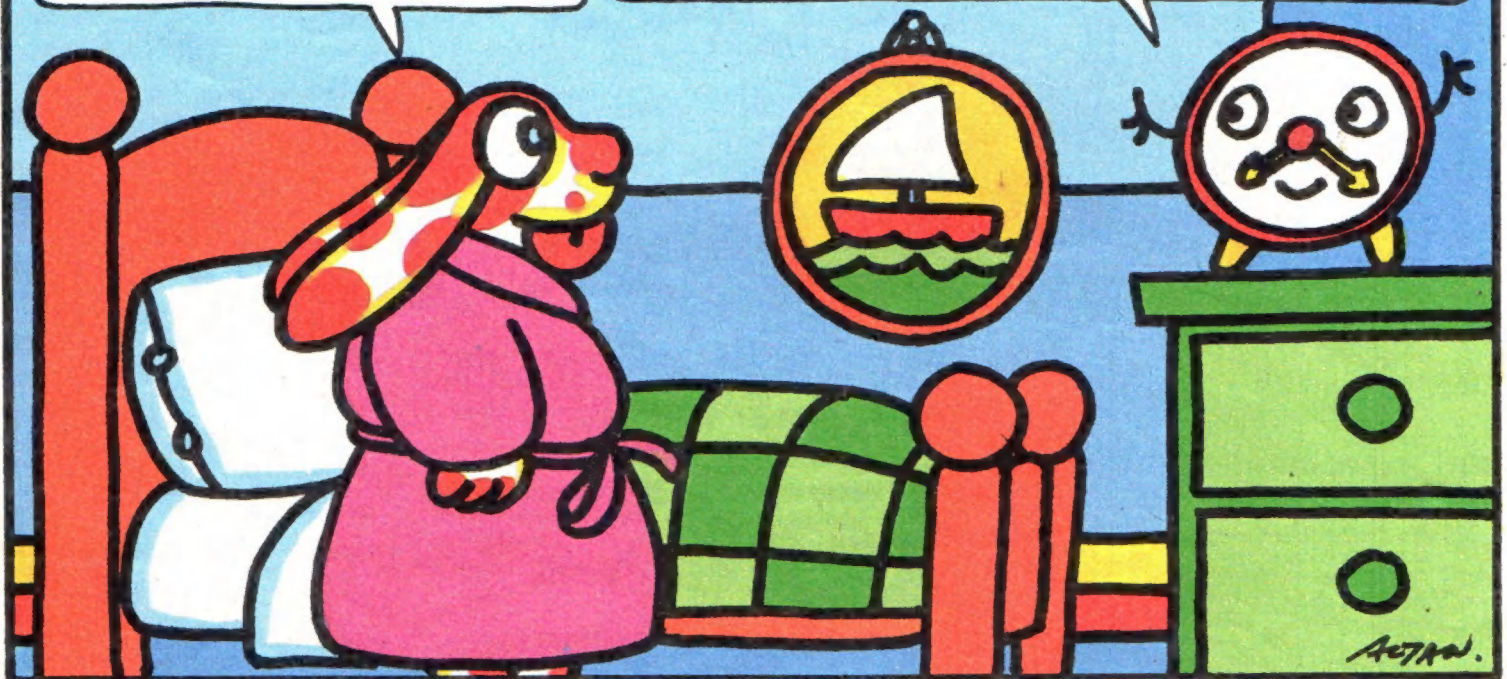
Oscar si allena, si allena sempre, ed è questa la sua grande lezione anche per chi pratica il minibasket: non si improvvisa niente ed è comunque indispensabile conservare una certa serenità, guai a farsi condizionare da un risultato, da qualcosa che va storto. Non vale come scusa dire che per i brasiliani è più facile comportarsi così, tutti possono imitare l'uomo Oscar, amico prima che compagno di squadra per ciascun giocatore della Snaidero, esempio da seguire per i ragazzini che oggi per la prima volta si trovano con un pallone da basket in mano.

IL BASKET AL CINEMA

Come ogni sport, anche il basket ha ricevuto molte attenzioni da parte del mondo del cinema. Uno dei film più recenti, uscito anche in Italia, è **Colpo vincente**: si racconta la storia vera di un piccolo college dell'Indiana, lo stato che è un pò la culla della pallacanestro Usa, che arriva a vincere il titolo nazionale sconfiggendo avversari più ricchi di tradizione e anche di giocatori da selezionare. In Italia non esiste un campionato tanto coinvolgente quanto quello delle high school: tutte le scuole negli Usa hanno una squadra di basket, e spesso questa squadra diventa anche il vanto di intere comunità. In **Colpo vincente** si vede infatti il college Hickory trasformare la vita di un paese, fargli vivere un sogno che entusiasma anche a vederlo sullo schermo.

I CONSIGLI A MINI ATLETI

Anni fa, Cantù era diventata la città dei mille canestri. Allora facevano sensazione i canestri che spuntavano un pò ovunque, nei cortili, appesi agli alberi. Oggi la situazione è migliorata: campi attrezzati ce ne sono un pò ovunque, e con la buona stagione dovrebbe essere anche più facile frequentare i playground di casa nostra. Il consiglio che vi diamo è di far diventare il campetto vicino a casa vostra il vostro primo centro minibasket: chiamate gli amici e giocate imparate a giocare assieme, un allenatore potrà anche arrivare dopo. Prima è necessario imparare ad amare il gioco e con gli amici è più facile: pensate che sono nate così, spontaneamente, anche le grandi squadre che ancora oggi dominano la scena del basket italiano.

PIMPA
CIAO, SVEGLIA. CHE GIORNO E'?
IO SO LE ORE, NON I GIORNI! CHIEDILO AL CALENDARIO.
ALTAN.
di Altan
CIAO, CALENDARIO. CHE GIORNO E'?
E' LA FESTA DEGLI ARMANDI.
7

GLI REGALERÒ UNA CRAVATTA DI SETA!
LA SETA LA FA IL BACO DA SETA.

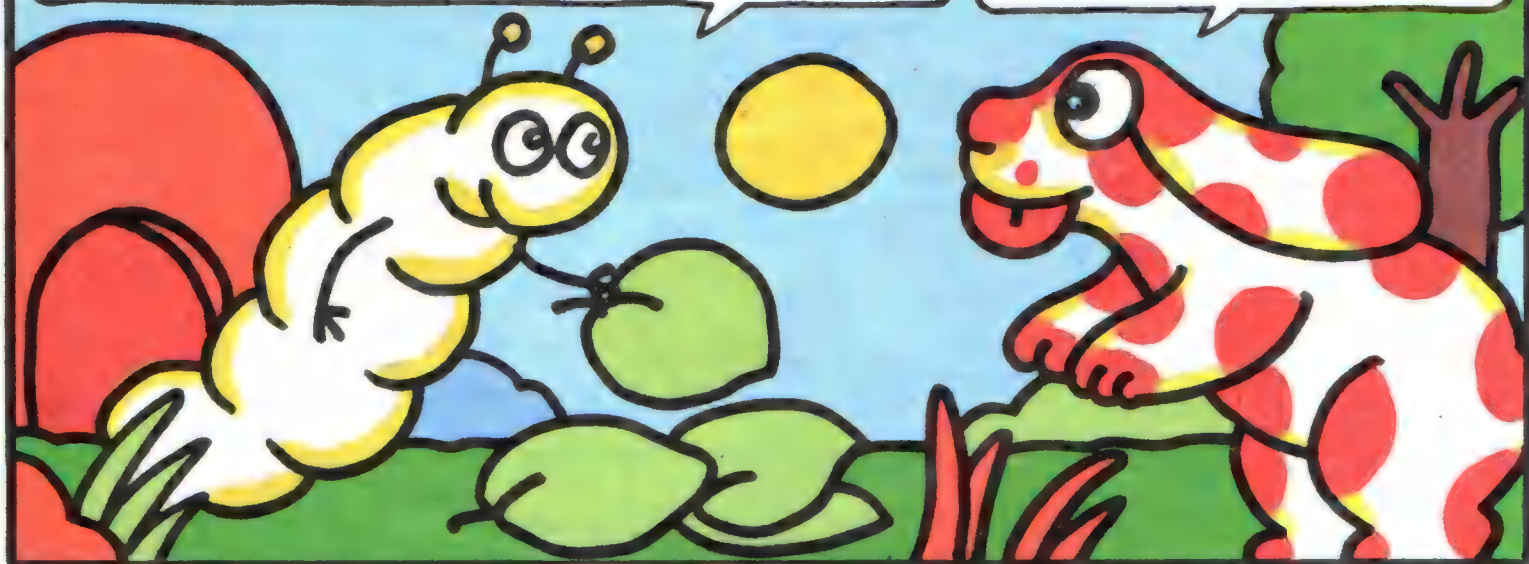
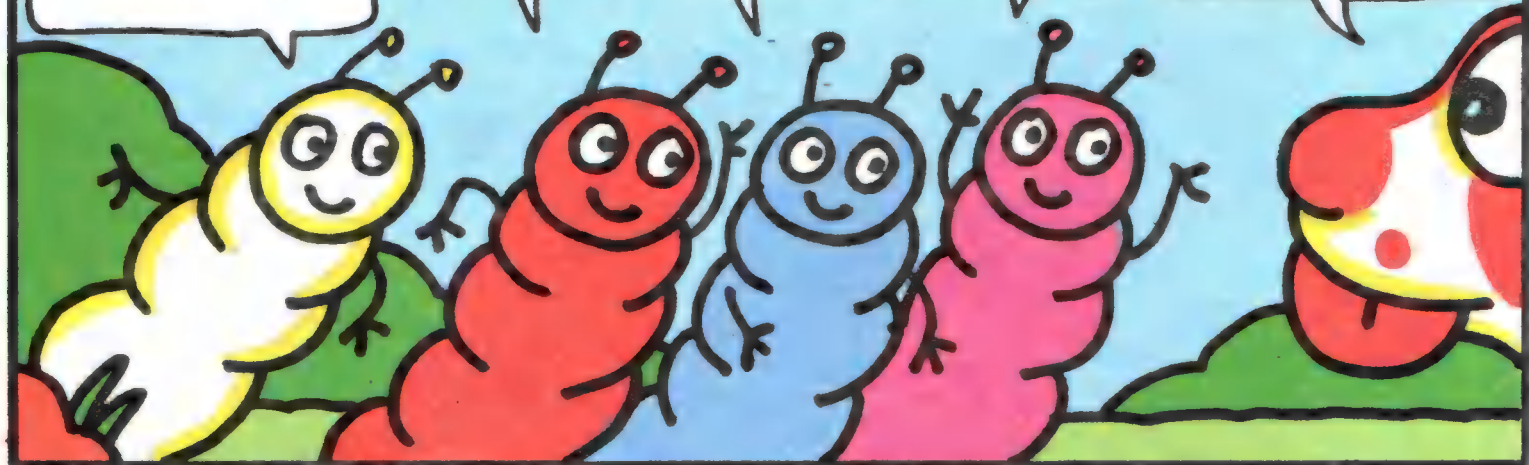
SAI DOVE ABITA?
NO. MA LO SA IL GELSO.

CIAO, GELSO. VORREI ANDARE DAL BACO DA SETA.
ABITA LAGGIÙ.

PORTAGLI UN PO' DI FOGLIE.
GLI PIACCIONO?

NE VA MATTO!
GLIELE PORTERÒ SUBITO.

GRAZIE DELLE FOGLIE. COSA POSSO FARE PER TE?

UNA CRAVATTA COLORATISSIMA.

TI PIACE COSÌ?
È BELLISSIMA, GRAZIE!

È PER TE. È DI SETA, SAI?
DAVVERO? L'HAI FATTA TU?

NO! L'HANNO FATTA NINO, LINO, RINO E GINO!
AH! E CHI SONO?

I BACHI DA SETA COLORATA, NO?
SONO PROPRIO BRAVI QUESTI BACHI.
FINE

PASQUALE FINICELLI E CRISTINA D'AVENA
PROTAGONISTI DI
" BALLIAMO E CANTIAMO CON LICIA",
PRESENTANO:

KISS ME LICIA

IN DUE NELLA TEMPESTA

ULTIMA PUNTATA
RIASSUNTO: LICIA TROVA MARIKA IN UN BURRONE.

MARIKA NON VUOLE CHE LICIA L'AIUTI.

VAI VIA... CHIAMA SATOMI ... VAI!

MA COSA DICI... NON C'È TEMPO PER LE SCIOCCHEZ... PRESTO... DAMMI LA MANO!

NON SO SE CI RIESCO...

LICIA SI ALLUNGA VERSO MARIKA...

PRESTO... AGGRAPPATI ALLE MIE DITA...

MI SONO FERITA AD UNA GAMBA E NON RIESCO A SFORZARLA...

ACCIDENTI... NON CI VOLEVA!

NON PREOCCUPARTI MARIKA... TI TIRERÒ IO!

NON SEI OBBLIGATA A SALVARMI!
GIÀ... COSÌ SATOMI POTRÀ ESSERE TUTTO PER ME... VERO?

NO... QUESTO NON TE LO PERMETTERÒ MAI!

E ALLORA FORZA... DAI!

LA FORZA DELLA DISPERAZIONE FA SÌ CHE MARIKA RIESCA A TRASCINARSI VERSO LICIA...
... E A RAGGIUNGERE LA SALVEZZA!
AHI...

BRAVA MARIKA... MA ADESSO DOBBIAMO ANDARE!

DAMMI LA MANO!

TI AIUTO IO!

...È SOLAMENTE PERCHÈ HAI VOLUTO SEGUIRE SATOMI NELLA GITA...

MA IO NON L'HO SEGUITO PER NIENTE... MA... NE PARLIAMO DOPO... ORA È MEGLIO ANDARE!

NO... IO NON VENGO!

COOSA?

A SENTIRE QUELLE PAROLE LICIA NON RIESCE A FRENARE LA RABBIA E MOLLA UNA SBERLA A MARIKA!
SCIAFF!

EH?

VUOI RIMANERE QUI PER TUTTA LA NOTTE? FAI QUELLO CHE VUOI! IO ME NE VADO!

MA... LA MIA GAMBA...

OH... SCUSAMI!

CON UN MORSO STRAPPA LA CAMICIA...
SRASC...

...E LE FA UNA MEDICAZIONE PROVVISORIA!

AHI... MI FA PROPRIO MALE...

LICIA PRENDE SULLE SPALLE MARIKA.
ANDIAMO!
... UN FULMINE PRENDE IN PIENO UN ALBERO.
ZIK!
MENTRE LE RAGAZ. ZE SI AVVIANO SCOPPIA UN VERO FINIMONDO. PIOVE A DIROTTO...
L'ALBERO ONDEGGIA...
SCHHH...
SCHH...
... E CADE VERSO LE RAGAZZE...
OH...NO...
LICIA E MARIKA, COLPITE DAI RAMI, CADONO PER TERRA.
AHIA!
... E SVENGONO!
GIULIANO, CON LE SUE ZAM. PETTE CORTE E' RIUSCITO A RAGGIUNGERE LICIA SOLO ADESSO!
UFF... CHE FATICA... FINALMENTE SONO ARRIVATO!

SEGUITEMI... PRESTO!

SATOMI E MIRKO SEGUONO IL GATTO, E POCO DOPO...

OH... NO!

LICIA NON DÀ SEGNO DI VITA...
LICIA... LICIA...
LICIA... RISPONDI...
LICIA RIPRENDE I SENSI TRA LE BRACCIA DI MIRKO!
OH... MIRKO!
SATOMI... PENSACI TU A MARIKA!
SATOMI SI INGINOCCHIA VICINO ALLA RAGAZZA.
MARIKA... RISPONDI...
OH SATOMI... FINALMENTE SEI ARRIVATO...
MARIKA SVIENE NUOVAMENTE!
MARIKA... MARIKA...

Fine dell'Episodio

Twister
IL GUSTO
CHE GIRA
L.500

W LA CITTÀ
TUTTO COMINCIÒ QUANDO IL RONFO GIRAMONDO TORNÒ DA UNO DEI SUOI VIAGGI...
VERGOGNA, RONF! PRIMITIVI, INCIVILI! RONFI DELLE CAVERNE!
BZZ...RONF?
BZZ...
BZZ...

SAPETE IN CHE ANNO SIAMO, RONF?
MAH... RONF, QUANDO MI SONO ADDORMENTATO ERA IL 1988

RONF, APPUNTO! E NEL 1988 È MAI POSSIBILE DORMIRE ANCORA NELLE CAPANNE O SOTTO LE PIANTE?

DOBBIAMO FARE COME GLI UMANI, RONF, CHE ABITANO IN CITTÀ PIENE DI OGNI COMODITÀ!

LUCE, ACQUA, RISCALDAMENTO, TRASPORTI! RONF, NON SI PUÒ PIÙ FARE A MENO DI QUESTE COSE!

BE'? NOI RONFI SAREMMO CAPACISSIMI DI COSTRUIRE UNA CITTÀ, RONF!

FIGURIAMOCI, RONF!
CERTO, COSA CREDI? SIAMO TUTTI D'ACCORDO, RONF!

RONF! LA CHIAMEREMO RONFOPOLI!
NO, RONF! BORGORONFO!
NO, RONF! RONF-CITY!

PIM PUM PAM
1

SEMBRA INCREDIBILE, MA ALLA FINE I RONFI FECERO COME AVEVANO DETTO... ED ECCO LA CITTÀ DEI RONFI!
VIETATO RONFARE A VOCE ALTA
DI COSA TI LAMENTI, RONF? VOLEVI O NO IL RISCALDAMENTO IN CASA?
AUTOBUS A TIRO
SI TIRA A TURNO
MA NON SAREBBE MENO FATICOSO ANDARE A PIEDI?
EH, MA... PUF, RONF, VUOI METTERE LA CIVILTÀ?
SCIÒ, VIA, INTRUSA, RONF!
VENDO RAMI DI LEGNO DOLCE
QUANTO COSTA UN RAMO, RONF?
GIARDINO PRIVATO DEL CONDOMINIO
COSTA DUE RAMI DI LEGNO DOLCE, RONF
RONF! VUOI SMETTERLA DI FARE TANTO CHIASSO QUANDO SGRANOCCHI IL LEGNO DOLCE?
W I RONFI

ANDARE AL RUSCELLO? SEI MATTO, RONF? CON QUELLO CHE MI È COSTATO QUESTO IMPIANTO PER L'ACQUA!

FAM. RONFI

IN BREVE LA VITA DI CITTÀ COMINCIÒ A DARE I SUOI EFFETTI...
RAGAZZI, CHE VITA, RONF! NON RIESCO PIÙ A RONFARE TRANQUILLO!
E A ME È PASSATO L'APPETITO, RONF!
VIA RONFI
METROPOLI-TANA

MA, DICCI UNA COSA, RONFO GIRAMONDO: NELLE LORO CITTÀ GLI UMANI VIVONO SERENI E TRANQUILLI, RONF?

BE', EHM... SPESSO SONO MOLTO NERVOSI... RONF...
E ALLORA, RONF, COSA FANNO?

BE', ECCO, PER ESEMPIO PRENDONO LA MACCHINA E VANNO IN CAMPAGNA E NEI BOSCHI E DICONO, RONF: "COME SAREBBE BELLO VIVERE IN MEZZO ALLA NATUR..."

PAFF
AHIARONF

BE', SÌ, FORSE AVREI DOVUTO DIRLO SUBITO, RONF...

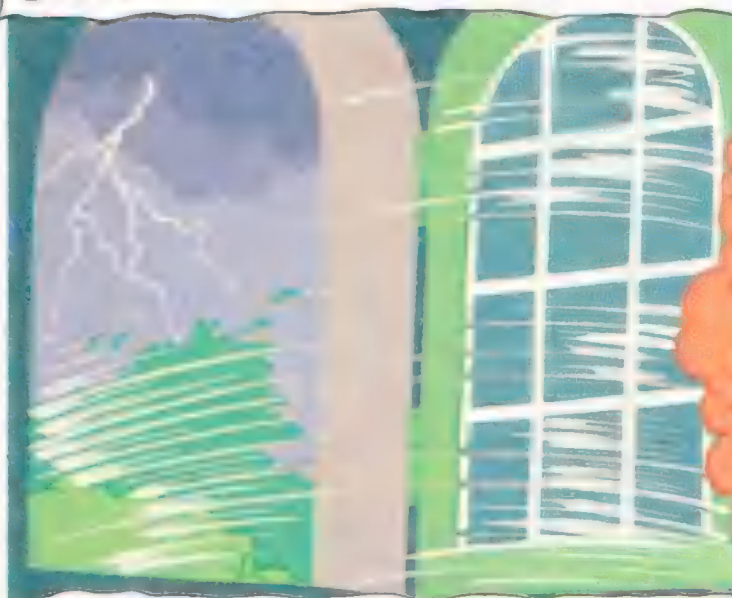
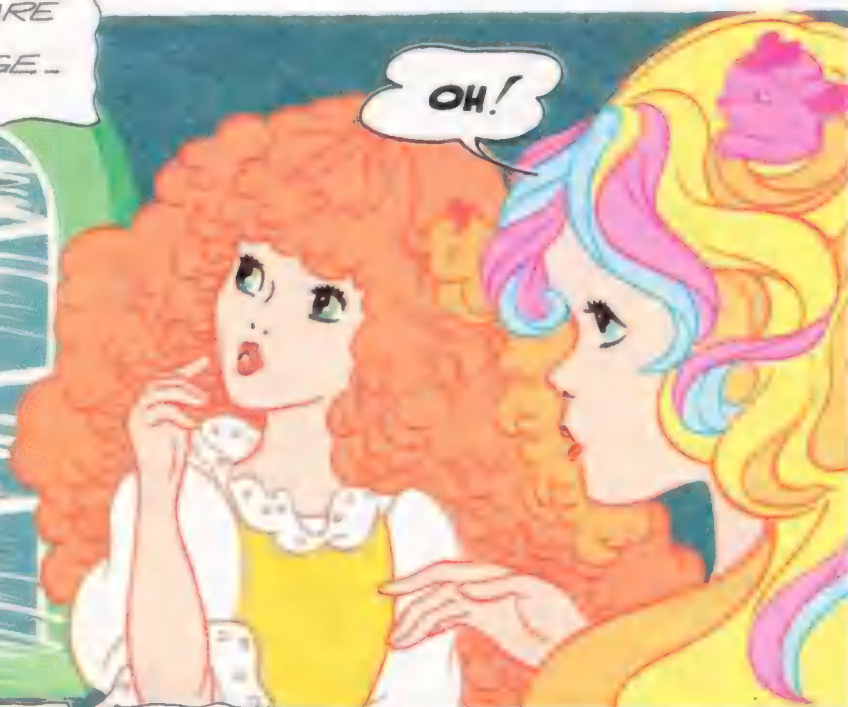
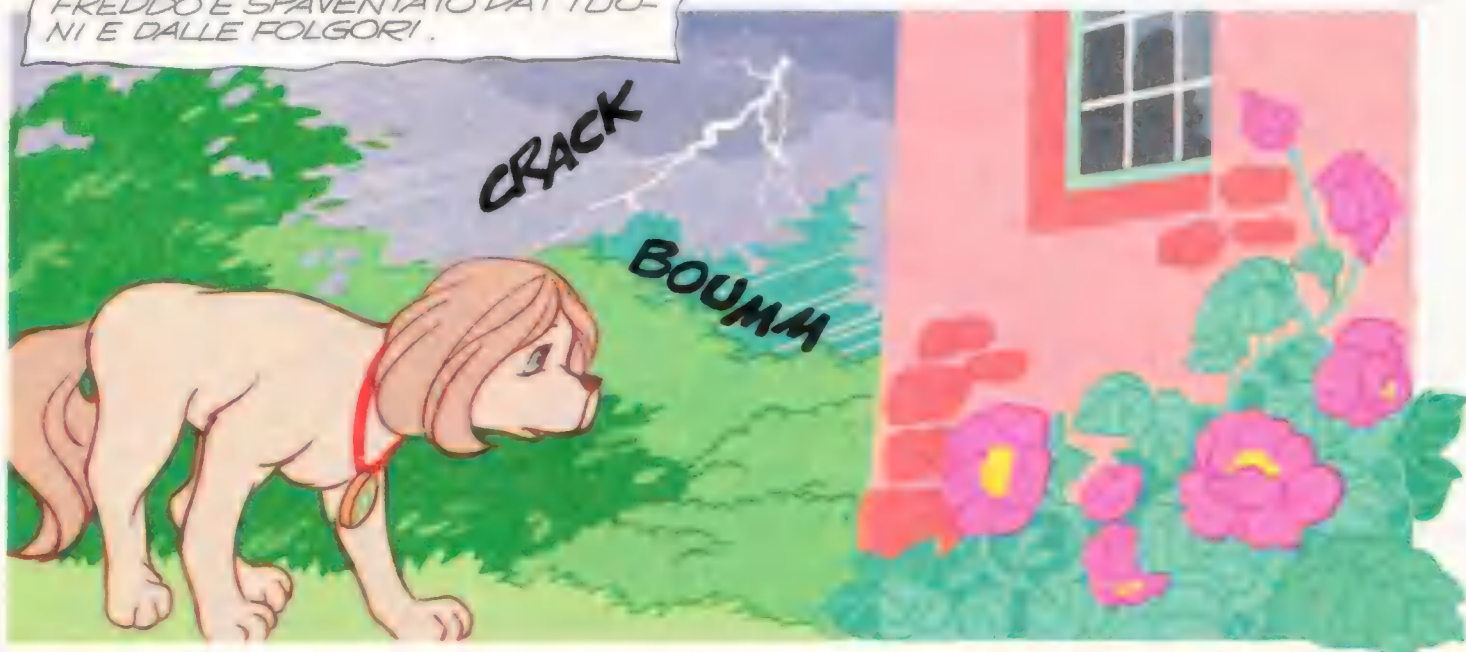
E COSÌ...
RONF, GENTE, QUESTA SÌ CHE È CIVILTÀ!
RONF, DOVE VAI, RONFO GIRAMONDO?
IN CITTÀ, A INSEGNARE AGLI UMANI COME SI VIVE, RONF!
FINE
4

LADY LOVELY LOCKS
E I CIUFFETTI

Un ospite inatteso

LADY LOVELY E' MOLTO TRISTE PERCHE' IL PRINCIPE CUORFORTE E' PARTITO PER UN LUNGO VIAGGIO E NON HA PIU' DATO NOTIZIE ...

TESTO DI A & A SAIO DISEGNI DI VALERIA MOTTA

E' SCESA LA SERA, E' ORA DI ANDARE A LETTO. STA PER SCOPPIARE UN TEMPORALE E L'ARIA SI E' FATTA GE_LIDA.
OH!
LADY LOVELY E LA SUA DAMIGELLA CERCANO DI RICHIUDERE LA FINE_STRA SPALANCATA DAL VENTO
QUALCOSA, NEL GIARDINO GIA' OSCURATO DALLA NOTTE ATTIRA LA LORO ATTENZIONE.
E' UN CUCCIOLONE TREMANTE DI FREDDO E SPAVENTATO DAI TUO_NI E DALLE FOLGORI.
CRACK
BOUMM

IMPIETOSITA LADY LOVELY DECIDE DI ACCOGLIERLO AL CASTELLO ...
CON STUPORE, LA PRINCIPESSA RICONOSCE IL MEDAGLIONE CHE IL CANE PORTA ATTORNO AL COLLO.
IL MEDAGLIONE DEL PRINCIPE CUORFORTE!
LA PRINCIPESSA NON SA CHE SI TRATTA PROPRIO DEL SUO PRINCIPE TRASFORMATO DA UN MALVAGIO SORTILEGIO.

PER COLPA DEL MALEFICIO EGLI NON PUO' PIU' PARLARE CON IL LINGUAGGIO DEGLI UOMINI, NON PUO' SVELARE LA VERITA' A LADY LOVELY!

CUCCIOLODISETA E I MAGICI CIUFFETTI CONOSCONO IL SUO SEGRETO, E LO AIUTERANNO A TENER LONTANO OGNI PERICOLO DAL REGNO DI **LOVELY LOCKS**!

FINE EPISODIO

IL PAESE DEI PUFFI

I TRE PUFFETTIERI

Sesta puntata

La commedia di spada e d'amore, recitata dalla compagnia dei puffi, racconta di Puffo Tontolone Puffinghom, innamorato di Puffetta Puffington. Il nostro eroe, come vedrai, è in grande difficoltà.

«Oh oh, mi pare che stiano arrivando ancora guai, puffettieri! Tutto questo non è divertente!».

«Direi proprio di no, amici. Sembra che ce l'abbiano tutti con me!», spiega Tontolone.

«Come ho detto che cercavo la mia adorata Puffetta e che io... Ehi, ma dove state puffando?».

«Non conosco nessuno qui! Ho bisogno del vostro aiuto per ritrovare il mio amore!».

«Presto, puffettieri! Al galoppo! Quei cavalieri mi paiono sempre più arrabbiati e pufnervosi!».

«Acc.! Non lasciamoli scappare!...», gridano inseguendo i fuggitivi gli sgherri cittadini.

«Non sia mai detto che un Puffinghom osi incontrare ancora la puffiglia di Pittore Puffington!».

«Eh? Ma quello è lui! Il mio dolce Tontolone!», esclama Puffetta. «Tontolone, sono qui!».

CRA

OH, PUFFETTA...
MIA PUFFETTA!
... SEI PROPRIO TU!

YUP... OH!

GUARDA
CHE BEI FIORI
TI HO PUFFATO!

«Evviva, evviva!», gioisce il nostro eroe. «Ti ho ritrovata Puffetta, yuk! Non ti lascerò più!».

ORA SCENDERÒ
DAL MIO DESTRIER
E...

Smontare di sella da una rana al galoppo non è certo agevole, ma il nostro Tontolone ci riesce!

«Ho cavalcato fin qui per te, affrontando pericoli e difficoltà ed ora il mio cuore esulta!».

«I più belli per la Puffetta più bella e affascinante!», si scioglie d'amore il giovane Puffinghom.

Il lancio dei fiori, però, non giunge all'amata: Puffetta si sporge invano. «Oh, che peccato!».

«Ora che ci siamo ritrovati non ci pufferemo più!». Ma Tontolone dimentica le guardie!

Continua

IL GELATO E' PIU' BUONO SE C'È IL REGALO.
Questi fantastici regali e tanti altri li trovi in queste confezioni Happy Box Gelati Motta: Stecchi Muchacho, Biscotti Fortunello, Coni Roxy, Ghiacciololoni, Coni Roxy Amarena, Coppe Augusta, Stecchi Banana.
Happy Box
Gelati Motta
AUT. MIN

PER STRADA
di Cristina Marcon, Ranco (Va)
«Guarda quel cane, ha fatto la pipì davanti alla farmacia!».
«Deve aver letto "Analisi delle urine"...».

LE SUPERPOTENZE
di Vera Sala, Valgreghentino (Co)
Interrogazioni a scuola: «Dunque, Carletto, abbiamo visto che due alla seconda è una potenza. Mi sai dire una potenza molto più grande?».
«Sì, signora maestra, Usa e Urss!».

I MARI
di Anna Maria Di Gregorio, Torino
Tra due amici: Qual è il mare più arrabbiato?
Il Mar Nero.
E quello più abbronzato?
Il Mar Rosso.

IL COLMO
di Francesco Maragno, Matera
Qual è il colmo per il principe delle tenebre?
Pagare la bolletta della luce.

LEZIONE DI SCIENZE
di Elena Ciambella, Tarquinia (Vt)
La maestra a Pierino: «Cos'è per te una zebra?».
E Pierino: «È un cavallo juventino, signora maestra!».

IL VERO MOTIVO
di Sara Bradac, Livorno
«Papà, perché vuoi andare alle Barbados?».
«Così la mamma non mi dirà più di farmi la barba!».

TRA VAMPIRI
di Gemma Bastianelli, Foligno (Pg)
«Ma come, ti nutri di succo di pomodoro?».
«Sai, mi sono caduti i denti...».

LA DIFFERENZA
di Valeria Voltolin, Gornate Olona (Va)
Che differenza c'è tra i cinesi e gli italiani?
I cinesi mangiano il risotto coi bastoncini, gli italiani lo preferiscono coi funghi.

ALL'INCROCIO
di Bruna Pezzati, Calolziocorte (Bg)
Un vigile redarguisce un tale che con due fiaschi di vino in mano sta attraversando senza guardare il semaforo.
«Ma cosa fa, non vede che è rosso?».
«Certo che lo vedo... Quello bianco non mi piace!».

ALL'UFFICIO SPEDIZIONI
di Bruno Locatelli, Bergamo
«Vorrei spedire questo pacco».
«A porto franco o porto assegnato?».
«A Portofino!».

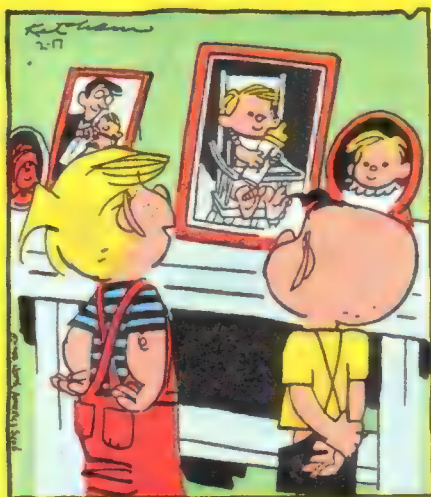
DA UN TEMA DI STORIA
di Francesca Di Francesco, Maglio di Alassio (Sv)
«I persiani erano molto gelosi delle loro donne. Tenevano sempre le persiane chiuse».

CRONACHETTA
di Antonella Alaimo, Villabate (Pa)
Bambino cade per terra, si sbuccia un ginocchio e se lo mangia.

NEL 2000
di Enrica Franzin, Casale sul Sile (Tv)
Una mamma-robot all'altra: «Da un po' di tempo il mio robottino è molto strano. Ha messo il primo dente di latta!».

LA FREDDURA
di Riccardo Biancotto, Fossalta di Piave (Ve)
«Cosa fa un'ape che parte per il militare?».
«L'ape naia».

TARGHE AUTOMOBILISTICHE
di Stefania Vassallo, Aversa (Ce)
Quali sono le targhe che mangiano insieme?
Ce-Na.

TUO AMICO DENNY!

Come era facile la vita **allora!**

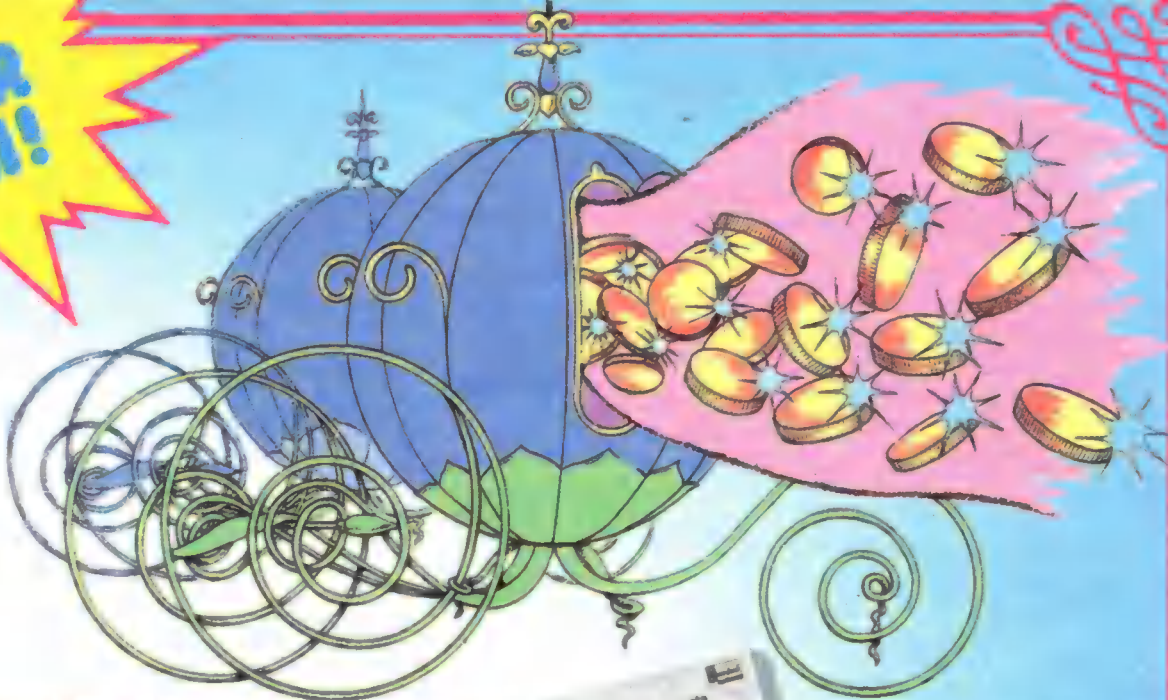
Perché non mi leggi qualcosa di **eccitante**, invece delle solite favole a lieto fine?

Grande concorso-referendum *Corriere dei Piccoli*-Warner Bros

VOTA LA CENERENTOLA E IL PRINCIPE DEI TUOI SOGNI

Da due settimane il tuo *Corrierino*, in occasione dell'uscita in Italia della nuova edizione del film *Cenerentola*, ha lanciato sulle sue pagine un grande e invitante concorso-referendum: «Vota la Cenerentola e il Principe dei tuoi sogni». Come già saprai, ma lo ripetiamo per chi non avesse letto il *Corrierino* nelle due settimane scorse, tutti i maschietti sono invitati a descrivere com'è la Cenerentola dei loro sogni (è alta o bassa, ha i capelli biondi, castani, o corvini, pratica ginnastica artistica oppure suona la chitarra, è allegra o triste e così via). Mentre le bambine sono invitate a descrivere il Principe come lo vedono nella loro fantasia (con le sue caratteristiche fisiche, il suo carattere, le sue abitudini). Tra tutti coloro che parteciperanno a questo concorso saranno sorteggiati alcuni bellissimi premi. Fra questi, due salvadanai (uno per il maschietto e uno per la bambina sorteggiati per primi) a forma della zucca-carrozza di Cenerentola e ognuno dei quali contiene gettoni d'oro per un ammontare di un milione! Ci saranno inoltre (anche queste destinate in parti uguali ai maschietti e alle bambine): 100 cassette musicali (Walt Disney) della colonna sonora del film *Cenerentola;* 200 minipuzzle ispirati alla celebre fiaba e realizzati dalla Giocas di Bologna; e duecento libri delle più belle fiabe del mondo edite dalla Rcs Rizzoli libri. Non sono premi favolosi? Partecipa subito, dunque, al nostro concorso compilando il tagliando della pagina a destra. Poi spediscilo entro il 30 giugno prossimo a: Concorso «Vota la Cenerentola e il Principe dei tuoi sogni» - *Corriere dei Piccoli* - Casella 10910 - 20132 Milano. Ti aspettiamo!

ECCO I SUPER PREMI!

DUE CARROZZE PIENE DI GETTONI D'ORO!
Nel disegno a destra, il primo premio del nostro concorso-referendum: due salvadanai simili alla carrozza-zucca di Cenerentola e pieni di gettoni d'oro per un valore di due milioni.

200 DIVERTENTI MINIPUZZLE
A sinistra, uno dei 200 minipuzzle prodotti dalla Giocas di Bologna che potranno essere vinti da altri duecento bambini o bambine tra quelli che partseciperanno al concorso «Vota la Cenerentola e il Principe dei tuoi sogni».

C'È ANCHE LA COLONNA SONORA DEL FILM
A fianco, la musicassetta della colonna sonora del film Cenerentola. 100 di queste musicassette, della Walt Disney, fanno parte del monte premi di questo concorso.

200 STUPENDI LIBRI DI FIABE
Ed ecco, qui sopra, i bellissimi libri messi in palio dalla Rcs Rizzoli: Il mago di Oz, La Sirenetta e altri racconti, Alice nel Paese delle meraviglie e Peter Pan. Tutti e quattro questi libri andranno ad ognuno degli altri cinquanta tra bambini e bambine che avranno inviato il tagliando qui a destra.

GRANDE CONCORSO-REFERENDUM

Warner Bros Italia

VOTA LA CENERENTOLA E IL PRINCIPE DEI TUOI SOGNI

La mia Cenerentola ideale è ______________________

____

Il mio Principe ideale è ______________________

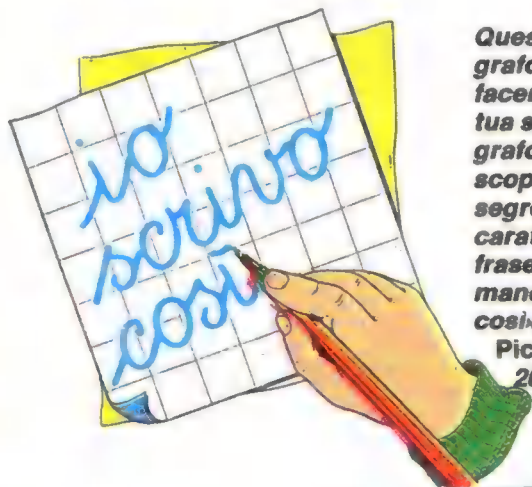
____

Nome ______________ Cognome ______________

Via ______________________ n. ______

Cap ________ Città ______________________

Tel. ______________ Età ______ Hobby ______________

Aut. min. rich.

Questa rubrica di grafologia è per te: facendo analizzare la tua scrittura da due grafologi puoi scoprire gli aspetti segreti del tuo carattere. Scrivi una frase su un foglio e mandala a: «Io scrivo così», Corriere dei Piccoli, via Rizzoli 2, 20132 Milano.

TANTI DELIZIOSI CUORICINI

che io perda un numero.

Francesca Reggiani - Carpi (Mo)

Cara Francesca, i cuoricini con i quali cospargi la tua letterina, insieme al tipo di scrittura sottile e piccola, ci dicono che hai un gran bisogno di amicizie e di affetto. La tua timidezza, però, non ti permette di cercarli sempre nel modo giusto. Dentro di te infatti provi un po' di reazione verso certi compagni o compagne che ti sembra abbiano più di te. Ma anche tu hai molte ottime capacità! Dai, abbi più fiducia in te stessa!

COMPLIMENTI PER IL TUO INTELLETTO!

alcune lettere che

Stefania Lombardo - Ivrea (To)

Cara Stefania, la tua scrittura arrotondata rivela che possiedi notevoli capacità intellettive e riesci sempre a trovare soluzioni molto originali a tutti i tuoi problemi. Certo, dovresti essere più sicura di te. Sfrutta la tua apertura mentale ed evita certi atteggiamenti troppo rigidi dovuti solo al timore che altri invadano il tuo campo. Ti accorgerai, a poco a poco, che il mondo è meno ostile di quanto, a volte, tu temi.

UN BRILLANTE FUTURO DA SCIENZIATA

il paracadutista, l'astronauta

Antonella Canu - Milano

Cara Antonella, la tua scrittura con il calibro piccolo rivela una intelligenza abbastanza profonda, sei una ragazza che sa capire bene i concetti assimilati e quindi hai una bella «testolina». Ti piace la ricerca e a volte sei un po' meticolosa. Insomma, sei portata per il liceo scientifico. Beh... a questo punto non possiamo che augurarti un brillante futuro come scienziata. E quando lo diventerai ricordati che noi del *Corrierino* te l'avevamo detto.

A cura di Evi Crotti e Alberto Magni

SECONDAMANINA

SECONDAMANINA SECONDAMANINA

Rubrica di messaggi, piccoli scambi, acquisti e vendite tra i lettori: scrivi a «Secondamanina», *Corriere dei Piccoli*, via Rizzoli 2 - 20132 Milano.

Cerco qualsiasi cosa su Hilary, contraccambio con adesivi e altre cose da decidere per telefono o per lettera. Inoltre ho fondato il club di Hilary. Volete aderire?
Linda Languasco, via privata Gazzano 15/7 - 18100 Imperia - Tel. 0183/272788

Ho 12 anni e cerco ragazze/i disposti a far parte del nuovo fan club «Cristina D'Avena e i suoi amici». Inviate una foto con l'indirizzo a:
Karin Biavaschi, piazza Cantello 6 - 22040 Cassina Valsassina (Como)

Ho 11 anni e vorrei poster, figurine, ritagli e altro materiale su Cristina D'Avena o Licia (esclusi i Bee Hive e Kiss me Licia). Ricambio con poster di Nick Kamen, Madonna, Duran Duran.
Veronica Grossi, via Trieste 41 - 20097 San Donato Milanese (Mi)

Siamo tre bambine e abbiamo formato una squadra di pallavolo. Chi di voi volesse entrare ci spedisca una richiesta allegando una foto. (Si entra dagli 8 agli 11 anni).
Federica Elisabetta e Silvia, c/o Federica Picelli, piazzetta Aldo Moro 11 - Selvazzano Dentro (Pd)

Ho 10 anni e cerco materiale su Hilary o su persone reali che fanno ginnastica ritmica. In cambio do poster, figurine sui cantanti, specialmente Madonna.
Marzia Marinelli, via Ripalta 6/a - 20097 San Donato Milanese (Mi)

Cerco poster, ritagli, fotografie, articoli sul grande Alberto Tomba. Scambio con figurine del Paninaro, figurine di monete straniere, carta da lettere, disegni fatti da me e cartoline della mia città.
Paola Gaidolfi, via Rapaccioli 8 - 20100 Piacenza

Cerco il bambino piccolo della famiglia cuore «Futura mamma con papà» completo di copertine e tutine. Lo pago L. 5.000
Elda Frigerio, viale Fulvio Testi 50 - 20162 Milano

Cerco figurine di Jem e della Magica Emi. Cerco anche la cassetta completa «Cristina D'Avena con i tuoi amici in Tv». Per la prima lettera, una sorpresa!
Elia delle Fave, via Castronovo 5 - 00053 Civitavecchia (Roma)

Ciao a tutti! Sono una bambina di 11 anni e voglio corrispondere con bambine/i della mia età. Allora scrivete a:
Sara Piccinini, via Emilia 74 - Sanguinaro Noceto (Parma)

UNA MIA AMICA SI È DIMENTICATA DI ME

Cara Zia Baby, una mia amica si è dimenticata di me e adesso ho paura di conoscere nuove amiche perché temo che anche loro, dopo un po', facciano altrettanto. Non ho ragione?
Alessandra- Pulsano (Ta)

Io sono convinta, carissima Alessandra, che l'«arma vincente» della vita sia sempre l'ottimismo: perché pensare in partenza che le cose debbano andare storte? E poi, per scoprire una vera amicizia, bisogna cercare a lungo, e non arrendersi alla prima sconfitta!

IO AIUTO GLI ALTRI MA NESSUNO PENSA A ME

Cara Zia Baby, sono molto brava a scuola, sono sempre buona e gentile con i compagni e mi offro molto volentieri per il prossimo. Quando ho bisogno io, invece, nessuno muove un dito. È giusto?
Alessia - Milano

Cara Alessia, non metto in dubbio la tua premura nei confronti del prossimo, però, però... Forse un pizzichino di modestia non guasterebbe. Lo dico per il tuo bene, perché a volte certi atteggiamenti da «primi della classe» finiscono per rendere poco simpatiche persone di grandi qualità e meriti.

UNA LITE NON PUÒ GUASTARE UN'AMICIZIA

Cara Zia Baby, ho conosciuto un ragazzino che si chiama Mirko e mi è tanto simpatico, ma un giorno, mentre andavamo a scuola (frequento la terza elementare), abbiamo litigato. Cosa posso fare per diventare ancora amici?
Loredana - Busto Arsizio (Va)

Puoi andargli incontro sorridendo e dirgli: «Ciao, abbiamo già fatto pace, vero?». È così semplice, perbacco!

A SCUOLA SONO UN PO' BIRICHINA

Cara Zia Baby, io a scuola sono brava in orale e scritto, ma come comportamento non valgo niente. Me lo dicono tutti. Allora, cosa debbo fare?
Serena - Donoratico (Li)

Devi farti un punto d'onore di riuscire anche in condotta, e siccome sei una bambina in gamba certamente non puoi fallire!

Indirizza la tua letterina a «Zia Baby», *Corriere dei Piccoli*, via A. Rizzoli 2, 20132 Milano. Ma indica chiaramente il tuo indirizzo: se, per mancanza di spazio, Zia Baby non potrà risponderti sul *Corrierino*, ti scriverà a casa.

Nonno Biblioteco, mi dici perché di giorno le stelle non si vedono? Rispondimi presto, ti prego!
Vanessa Finzi - Roma

Non è esatto, Vanessa, dire che di giorno le stelle non si vedono: con un potente telescopio, anche quando c'è il sole, si possono vedere alcune stelle particolarmente luminose, come Sirio per esempio (che si può vedere persino a occhio nudo). Comunque, di giorno è quasi impossibile vedere le stelle perché, con il sole alto, sono nascoste dalla luminosità azzurra. Con il tramonto del sole la colorazione azzurra scompare e le stelle sono così di nuovo visibili.

Senti Biblioteco, io ti seguo sempre in televisione e vedo che sai rispondere a tutte le domande degli amici di *Il tesoro del sapere*. Adesso allora ti chiedo una cosa anch'io: perché le barche galleggiano? Rispondimi!! Ciao!!
Giuliana Tosi - Udine

Vedi, Giuliana. Nel muoversi la barca (ma questo avviene anche quando è al-

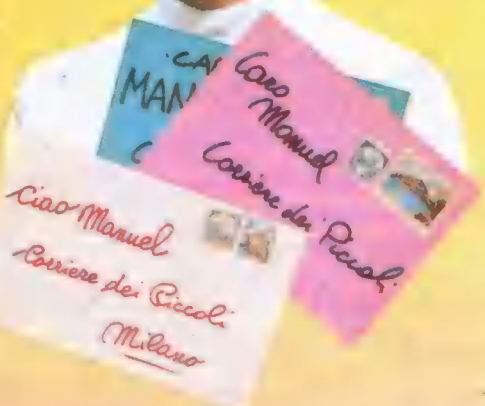
l'ancora e ondeggia) sposta una certa quantità d'acqua. Ed è proprio questa massa d'acqua a dare alla barca una spinta verso l'alto che ne sostiene il peso e la fa galleggiare.

Nonno Biblioteco, giorni fa sono andato a Milano e ho visto per la prima volta la metropolitana. Mi spieghi perché questo treno corre sempre sottoterra?
Umberto V. - Tolmezzo (Ud)

È semplice, Umberto. Perché con questo efficacissimo mezzo di trasporto si

può limitare il congestionamento del traffico nelle enormi metropoli di tutto il mondo. Correndo sotto terra, il metrò trasporta rapidissimamente migliaia di persone ogni giorno. Ci pensi cosa succederebbe se quelle stesse persone si spostassero tutte su altrettante automobili?

BIBLIOTECO

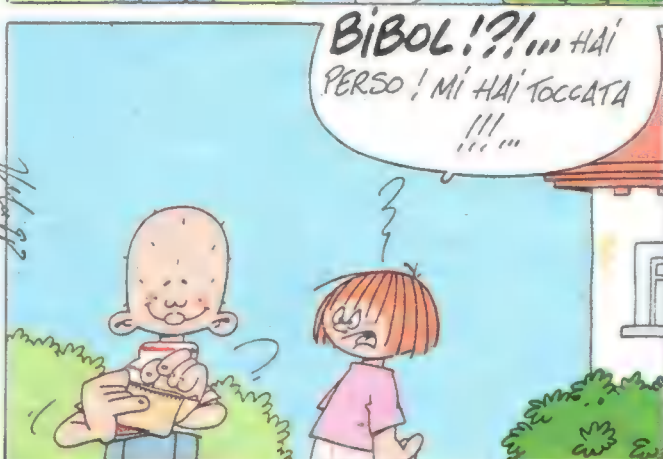
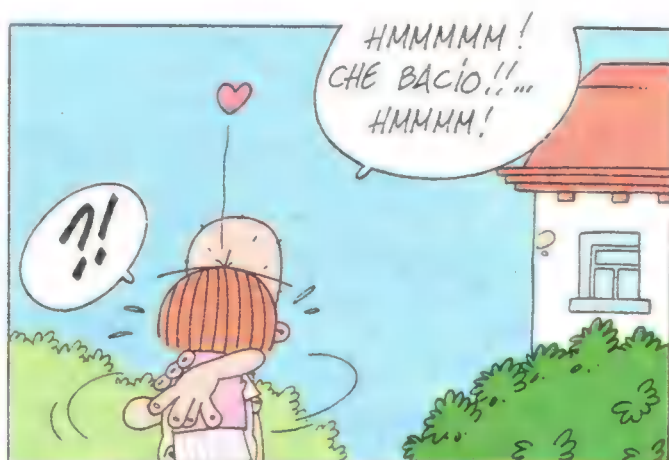
Scrivi a «Nonno BIBLIOTECO», *Corriere dei Piccoli*, via Rizzoli 2 - 20132 Milano. Biblioteco è il protagonista della trasmissione televisiva *Il tesoro del sapere* in onda dal lunedì al sabato alle ore 18.30 su

Caro Manuel, nel secondo dei telefilm di *Don Tonino* sei stato molto generoso nel donare il sangue ad Anna. Ma sei altrettanto generoso nella vita?
Alessandra Fenderico e Michela Ranzitti, 11 anni, Campobasso
Se dovesse capitarmi nella vita privata un fatto come quello accaduto in *Don Tonino* sarei prontissimo a donare il mio sangue. Perché, voi no?

Caro Manuel, siamo un gruppo di tue fan, ti mandiamo uno scoiattolino e ti chiediamo: «Sei fidanzato? Ti piace Vanessa Gravina? Quando la baci nel film la baci sul serio?».
Alessia, Annamaria, Chiara, Fulvia, Laura, Marina e Romina di Genova
Grazie amiche «curiose» per il vostro delizioso scoiattolino! L'ho già appeso nella mia camera. E ora rispondo alle vostre domande: non sono fidanzato. Vanessa mi è molto simpatica e siamo grandi amici ma niente di più. Nel film i baci che ci scambiavamo erano molto casti, io appoggiavo appena le mie labbra sulle sue! Chiaro?

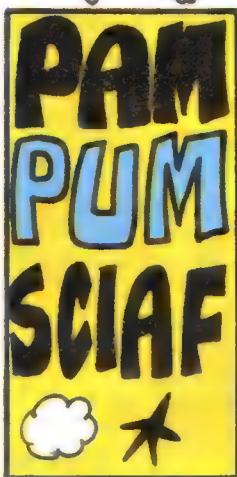
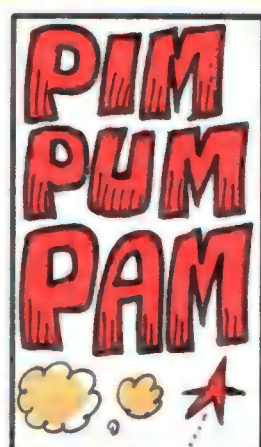
Carissimo Manuel, sono una tua fan di 13 anni. Oltre a *Tutti in campo con Lotti* inciderai nuovi dischi? Io spero tanto di sì perché canti benissimo! Salutami tua sorella Stefania. Baci da una fan.
Cinzia Ferrari - Dresano (Mi)
Cara Cinzia, nel campo dei dischi sto preparando alcune sorprese e come tali non posso anticipare nulla. Quando sarà il momento ti farò sapere. Mia sorella Stefania contraccambia i tuoi saluti.

Caro Manuel, ho 10 anni e mi chiamo Michela. Abito in un paese dell'Abruzzo, precisamente Vasto. Volevo chiederti se girerai altri film. E poi spero che tu un giorno possa venire in Abruzzo: mi piacerebbe tanto poterti incontrare di persona, anzi ti confesso che non sogno altro! Ciao, sei il numero uno!
Michela - Vasto (Ch)
Grazie Michela per i tuoi complimenti. Ci sono alcune novità che «bollono in pentola», ma per scaramanzia ora non posso dire nulla! In quanto a venire in Abruzzo... un giorno, chissà, se farò una tournée...

Carissimo Manuel, siamo 3 ragazze che frequentano la 5ª elementare. Noi ti ammiriamo tantissimo perché sei fantastico. Abbiamo letto che tu e Vanessa Gravina vi siete baciati con amore! È vero?
Elisa Fontana, Monica Giromini, Susanna Storti - Olgiate Comasco (Co)
Carissime, mi piacerebbe proprio sapere dove avete letto quella notizia su me e Vanessa! Tanto più che io non vado in giro a raccontare sciocchezze simili. Ciao!

Indirizza la tua letterina a: «Ciao Manuel», *Corriere dei Piccoli*, via Rizzoli 2 - 20132 Milano.

SKELETOR STA ESAMINANDO I SUOI NUOVI, MOSTRUOSI ALLEATI...
IO SONO SSSQUEEZE E CON LE MIE BRACCIA INSIDIOSE POSSO STRITOLARE FINO A 3 GUERRIERI NELLO STESSO ISTANTE!
E IO, SNAKE FACE, TRASFORMO IN PIETRA CHIUNQUE GUARDI GLI ORRIBILI SERPENTI CHE ESCONO DAL MIO CORPO!
BENE... HO GRANDI PROGETTI PER VOI...
MATTEL
MASTERS
I DOMINATORI DELL'UNIVERSO
®

LE AVVENTURE DI GLASSY

di Adriano Carnevali

LA POSTA DI GLASSY

Scrivi a:
LA POSTA DI GLASSY—
***CORRIERE DEI PICCOLI*,**
via Rizzoli, 2
20132 Milano.

Caro Glassy,
per quale motivo sei tanto amico dei contenitori di vetro? E perché Drak invece è loro nemico?
Olga Ferrini - Bologna

Carissima Olga, i motivi sono tantissimi e li ho spiegati varie volte, ma li ripeto volentieri, per te e per tutti i lettori che mi rivolgono la stessa domanda.
Sono amico del vetro perché:
— il vetro è sincero: mostra chiaramente ciò che contiene, dato che è trasparente... come vetro;
— il vetro non si limita a contenere ma «conserva» senza bisogno di additivi chimici: gli alimenti nei contenitori di vetro non si deteriorano, dato che questo materiale non lascia passare aria né acqua e resiste perfettamente al calore e alla luce;
— il vetro è igienico: contro di esso microbi e germi non possono fare nulla. Ecco perché è l'unico materiale usato per certi medicinali (basta pensare alle fiale per le iniezioni);
— il vetro non cede nessuna delle sostanze che lo compongono al prodotto che contiene (hai mai sentito parlare di «sapore di vetro»?);
— il vetro è completamente riciclabile: un contenitore vuoto non è mai un rifiuto ingombrante e dannoso, ma un «amico» pronto ad esserci nuovamente utile;
— il vetro è bellissimo!
Quanto a Drak, è nemico del vetro proprio perché a lui piacciono la sporcizia, la falsità, la bruttezza... Strani gusti, direte voi: sì, ma purtroppo c'è molta, troppa gente che si comporta come lui...

Caro Glassy,
ti mando una copia di un lavoro che abbiamo fatto nella mia classe. Si intitola «Antecologia. Ovvero, Antologia dell'Ecologia». È una raccolta di articoli, racconti, frasi, eccetera che riguardano tutti i problemi dell'ambiente. Come vedi, c'è anche una tua storia.
Luca Strada - Milano

Sono molto orgoglioso di apparire nella vostra bellissima e ricchissima «Antecologia». Mi piacerebbe poterla pubblicare tutta, ma la mancanza di spazio non lo consente. Mi limiterò a riportare, per tutti i lettori, questa «massima» assai significativa: «Troppa gente si comporta come se, oltre a questa Terra in cui viviamo, ce ne fosse una di ricambio».

Caro Glassy,
mio zio mi ha detto che oltre a Murano, vicino a Venezia, c'è un altro paese, qui in Liguria, che è famoso per la lavorazione del vetro. Si chiama Altare ed è in provincia di Savona. Tu ne hai sentito già parlare? E mi potresti far sapere qualcosa di più?
Gianni Boni - Genova

Carissimo Gianni, ad Altare si costituì un'associazione di vetrai a partire dal lontanissimo anno 1000; sembra che le tecniche per la lavorazione del vetro fossero state introdotte da alcuni artigiani provenienti dalle Fiandre. Intorno alla metà del 1400 fu fondata una corporazione, cioè una specie di sindacato, denominata «Università», che raccoglieva tutti gli appartenenti alla categoria. L'«Università» fu soppressa nel 1823 (e questo accadde perché a quel tempo i governi dispotici avevano paura di tutte le libere associazioni tra cittadini), ma nella notte di Natale dell'anno 1856 si costituì la «Società cooperativa vetraria artistica di Altare», che è tuttora in attività e che consentì il rifiorire dell'antica tradizione di elevatissimo artigianato.

Caro Glassy,
è vero che nel Medioevo non si usavano i vetri per le finestre. Allora la gente come faceva?
Enzo Savini - Monza (Mi)

È vero, caro Enzo: durante il Medioevo vennero realizzate meravigliose vetrate per le cattedrali, ma non era stato ancora introdotto l'uso di vetri per le finestre delle case: si ricorreva allora a tende o a riquadri di carta oleata. Questi, ovviamente, non potevano offrire una grande protezione contro il freddo, perciò si dotavano le abitazioni del minor numero possibile di finestre, per di più piccolissime, con la conseguenza che le case di quel tempo erano buie e tristi.

HILARY

MAL D'AMORE

QUARTA PUNTATA

RIASSUNTO. GLI ALLENAMENTI PER LA GARA NAZIONALE DI GINNASTICA RITMICA IMPEGNANO MOLTO LE RAGAZZE, MA HILARY E' DISTRATTA DAL SUO AMORE PER WILLY E DALL'IDEA CHE LUI AMI DEBBIE.

HILARY E' TORNATA DI BUON UMORE! CE N'E' VOLUTA, PERO'!
GIA', E' STATA UN'OTTIMA IDEA PORTARLA QUI!
GRAZIE PER ESSERVI PREOCCUPATE PER ME, RAGAZZE...
OH... MA QUELLO E' STEFANO!
STEFANO, IL RAGAZZO CHE HA FATTO PERDERE LA TESTA A DORA!
SUL PALCOSCENICO, INTANTO, FEDERICO E IL SUO GRUPPO INONDANO DI MUSICA LA FESTA NEL PARCO...
...TU SOLO NON SARAI...
...SE BALLI QUI CON ME... VEDRAI CHE...
...SE BALLI QUI CON ME...
BRAVA, MARY!...
CANTA ANCORA!

NON SEMBRANO MOLTO CONVINTI I COMPAGNI DI FEDERICO DI CIÒ CHE SUONANO...
MA PERCHÈ DOBBIAMO SOTTOPORCI A QUESTA TORTURA? PERCHÈ?
ABBIAMO BISOGNO DI SOLDI PER AFFITTARE UNO STUDIO, CHARLIE! PERCIÒ STRINGI I DENTI!
INTANTO, TRA LA FOLLA, HILARY SI È MESSA ALLE CALCAGNA DI STEFANO...
DOVE STARÀ ANDANDO? VUOI VEDERE CHE HA UN APPUNTAMENTO CON LA SUA RAGAZZA?
LO HA DETTO CATERINA CHE FORSE STEFANO È GIÀ IMPEGNATO...
...DORA, COMUNQUE, LO AMA LO STESSO!
UH, ACCIPICCHIA, QUANT'È SCALCINATO QUESTO COMPLESSINO!
FEDERICO HA MESSO LA MASCHERA PER NON FARSI RICONOSCERE...
HILARY! MA CHE DIAVOLO CI FARÀ DA QUESTE PARTI?
NON DEVO PERDERLO DI VISTA...

POCO DOPO, IN UN ANGOLO TRANQUIL-LO DEL PARCO...
NON C'È DUBBIO! STEFANO STA SICURA-MENTE ASPET-TANDO LA SUA RAGAZZA!... OH, ECCOLA!

S'È FER-MATO!

CIAO!
CIAO... SCUSA IL RITARDO!

FIGU-RATI...
PERDO-NAMI SE TI HO DA-TO APPUNTA-MENTO QUI!

OH! MA È DORA!
MA VEDI, STEFANO... TI HO PORTATO QUE-STO ASCIUGAMANO!

OH, GRAZIE!... ...MA PERCHÈ DORA?

IO NON...

OGGI È IL TUO COMPLEANNO, NON È VERO? **BENE, QUESTO È IL MIO REGALO!**

STEFANO... LO SO CHE **HAI UNA RAGAZZA CHE AMI MOLTO!** PERCIÒ SE IL MIO REGALO NON TI PIACE...

!?

...ORA PUOI ANCHE BUTTARLO VIA! E ADESSO SCUSAMI, MA DEVO ANDARE!

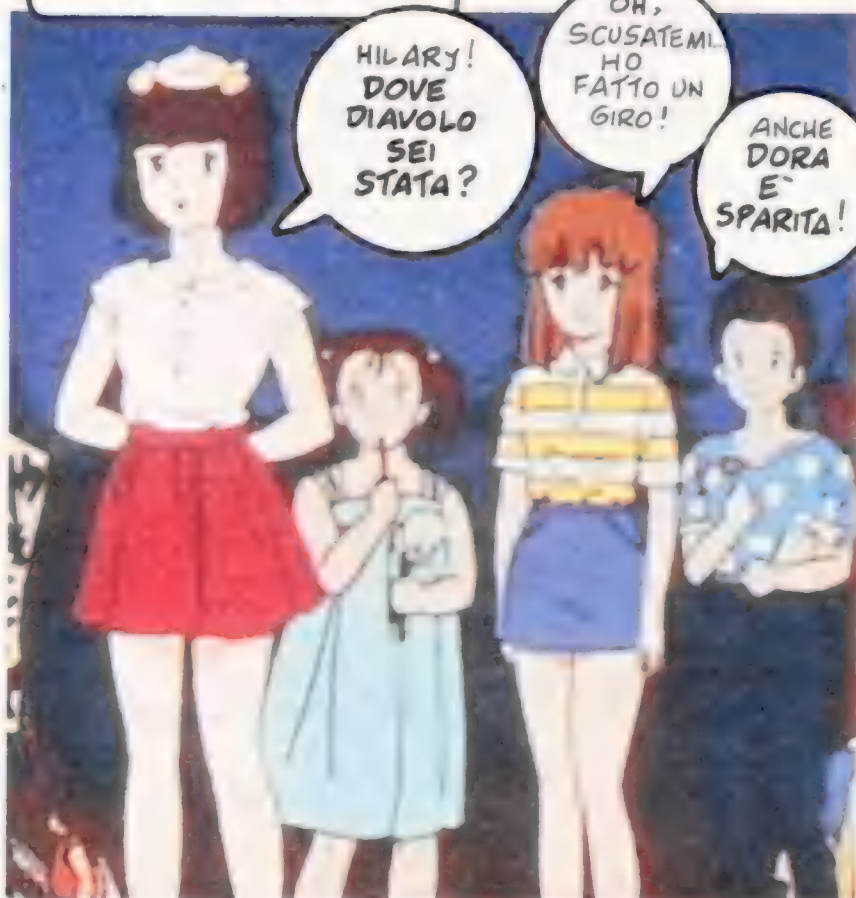
ASPETTA, DORA! **IO NON SONO INNAMORATO DI NESSUNA!**

LA RAGAZZA CHE TUTTI PENSANO CHE ESCA CON ME, **IN REALTÀ È SOLTANTO UN'AMICA!**

PERCIÒ **ACCETTO IL TUO REGALO!** MOLTO VOLENTIERI!

OH, STEFANO! DAVVERO?

BRAVA DORA, BEL COLPO!

E' MEGLIO CHE NON MI VEDANO!.. STANNO VENENDO PROPRIO DA QUESTA PARTE!
E COSÌ QUELLA È SOLO UNA TUA VICINA, EH?
SÌ, NIENT'ALTRO! DA PICCOLI GIOCAVAMO SEMPRE INSIEME!
C'È ANCHE QUALCUN ALTRO, OLTRE A HILARY, NASCOSTO TRA I CESPUGLI: FEDERICO!
LA SOLITA VECCHIA STORIA, EH?
I VECCHI AMICI HANNO SEMPRE LA PEGGIO!
INTANTO, ALLA FESTA, LE ALTRE RAGAZZE SONO PREOCCUPATE!
HILARY! DOVE DIAVOLO SEI STATA?
OH, SCUSATEMI.. HO FATTO UN GIRO!
ANCHE DORA È SPARITA!
OH, NON TEMETE! DORA È CON UN BELLISSIMO CAVALIERE!
COOSA?... HILARY, VUOI DIRMI CHE COSA STA SUCCEDENDO?

Continua

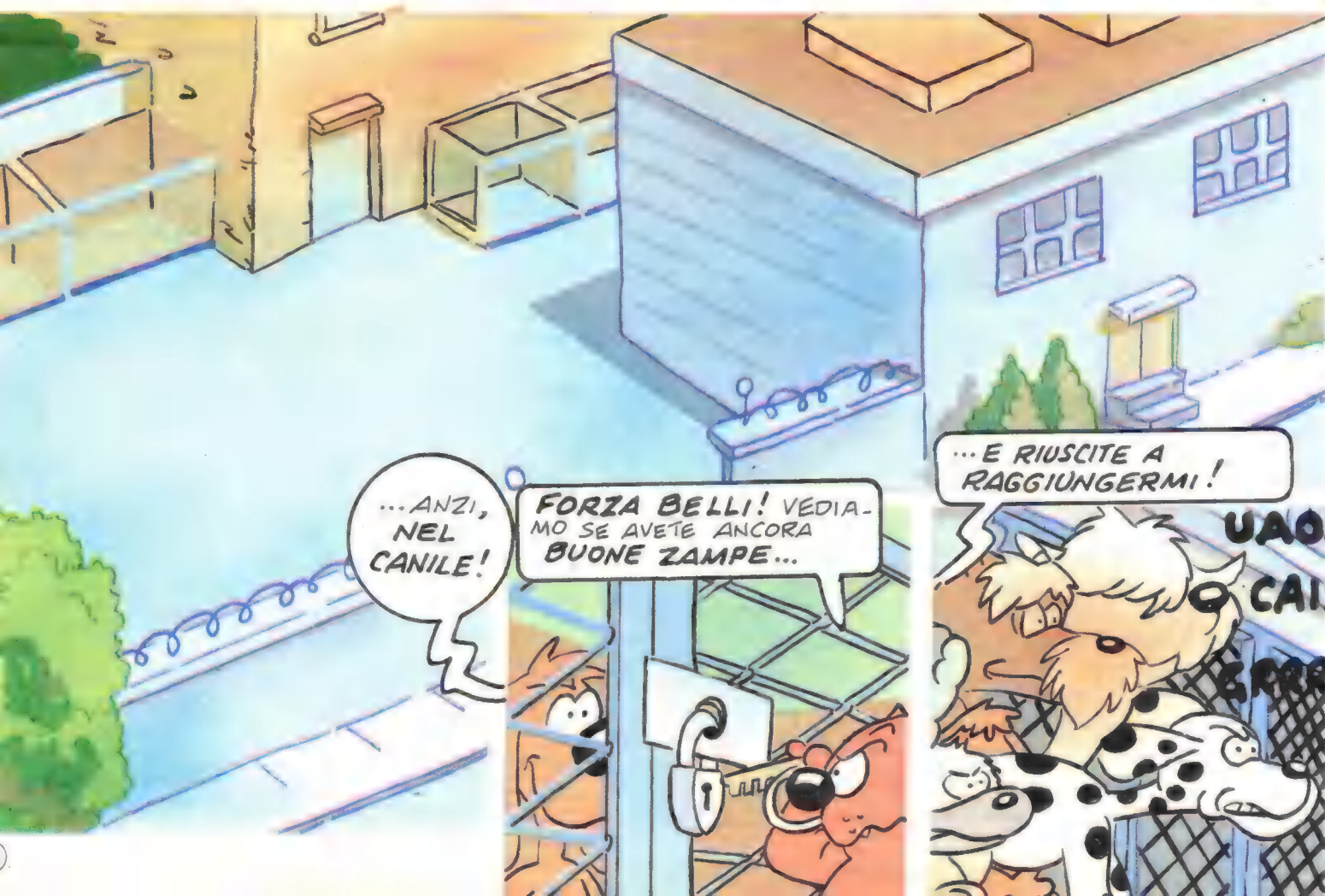
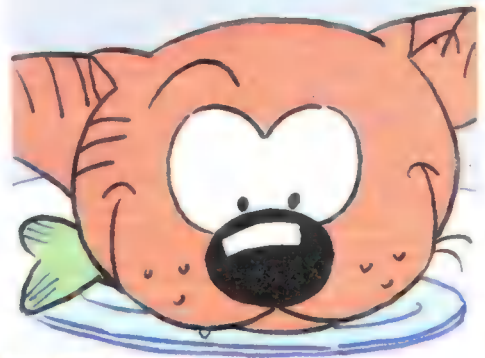
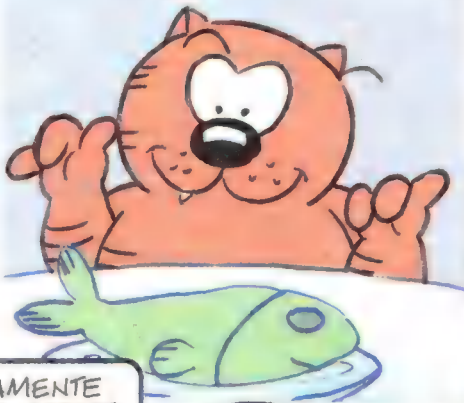
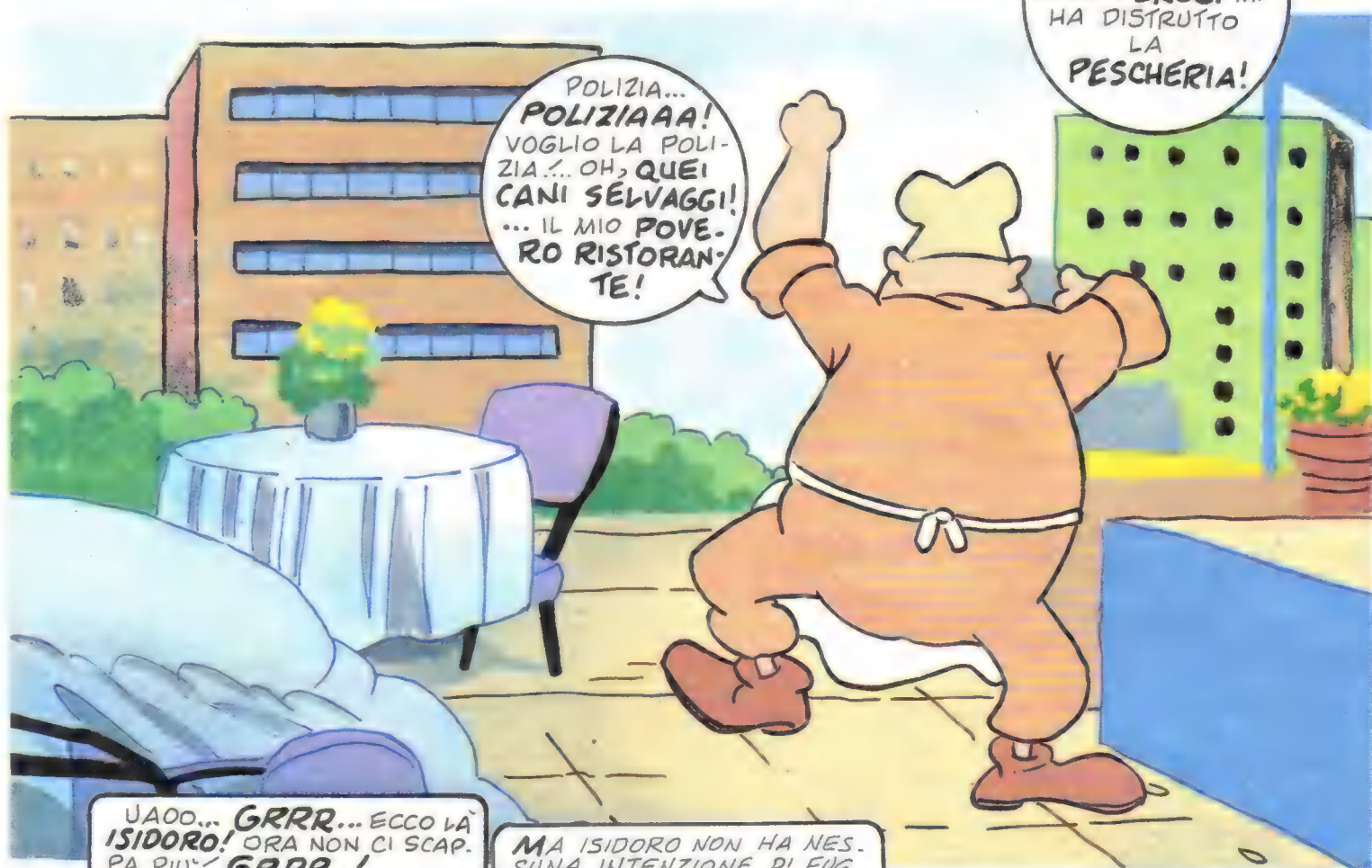
ISIDORO

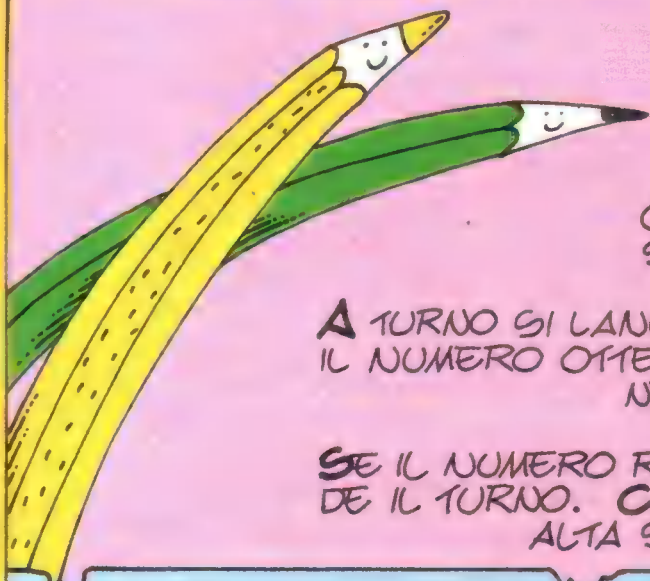
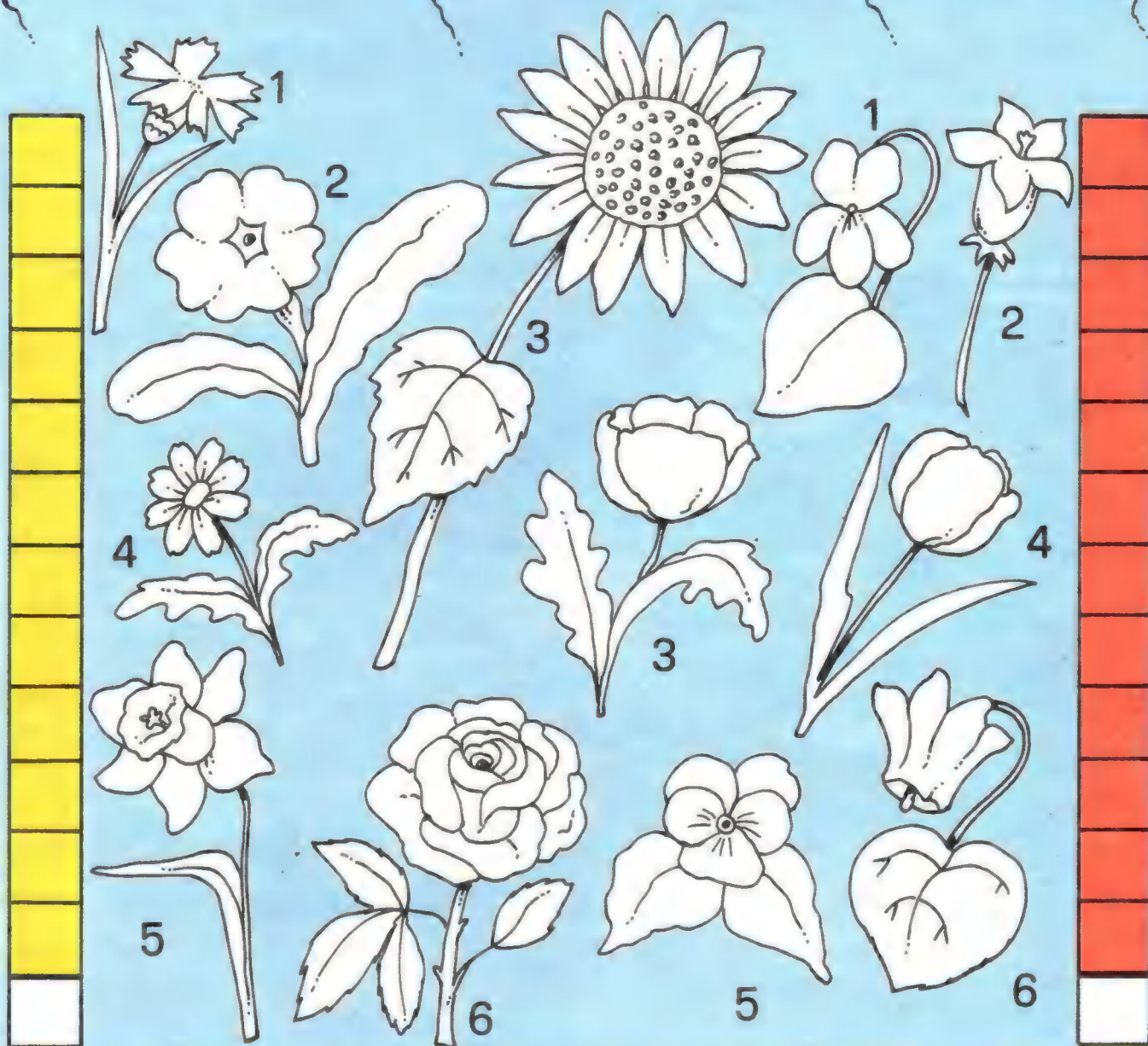
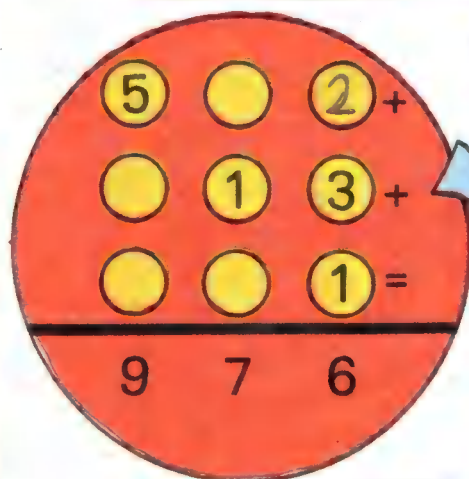
IN ONDA SU

IL CANE DEL SINDACO

QUINTA PUNTATA

RIASSUNTO: ISIDORO E' ALLE PRESE CON JUNIOR, IL NUOVO ACCALAPPIACANI, FIGLIO DEL COMANDANTE DEL CANILE, CHE HA FATTO PERDERE IL POSTO A DOOLEY E HA OSATO, PER ERRORE, ACCHIAPPARE LA DOLCE SONIA...

BAU... GRRR... ASPETTATEMI! ARRIVO ANCH'IO... GRRR!
IUHUUU... SACCO DI PULCI SENZA CERVELLO! SONO QUI.!
ARF GRRR! BAU GRAUU
E' NOSTRO!
OLLALLAH! PERCHE' ANDAR COSI' DI FRETTA, QUANDO SENTO UN PROFUMINO?
IL PESCE CONTIENE FOSFORO E FA BENE AL CERVELLO!
SBIM, SCRAK, STUP!
...MICA PER NIENTE I GATTI SONO COSI' FURBI ED INTELLIGENTI!
NOI AMIAMO LA PESCA! MIAO!

GRR
ARF
BAU
BAU
...NON COME I CANI! PER DI QUA CUCCIOLONI!
QUESTO SEMBRA IL LOCALE CHE FA PER ME!
ELEGANTE E RAFFINATO...
...PER UN GATTO DI CLASSE!
SGNAP SLAP...
...SLURP! VERAMENTE SQUISITO! COMPLIMENTI AL CUOCO!
E ALLORA! GRRR... FINITO IL PRANZETTO?

CERTO, "CAMERIERE"... MA IL CONTO NON LO PAGO! PUO' SPARECCHIARE!
AH! AH!
SVRAAM
ADDOSSOO!
LO SBRANO!
SFASH
SI', SIGNOR SINDACO! INAUDITO ... UNA BANDA DI CANI FEROCI MI HA DISTRUTTO LA PESCHERIA!
POLIZIA... POLIZIAAA! VOGLIO LA POLIZIA!... OH, QUEI CANI SELVAGGI! ... IL MIO POVERO RISTORANTE!
UAOO... GRRR... ECCO LA' ISIDORO! ORA NON CI SCAPPA PIU'! GRRR!
MA ISIDORO NON HA NESSUNA INTENZIONE DI FUGGIRE...
FORZA, RAGAZZI!... FATEVI SOTTO CHE VI SISTEMO TUTTI...
...IN QUESTO BEL FURGONE DEL CANILE! AH-AH! MIAO!
Continua

A cura di Ambra Costa

GARA a COLORI
SI GIOCA IN DUE.
CIASCUN GIOCATORE PRENDE UNA
SCATOLA DI PASTELLI.
A TURNO SI LANCIA UN DADO, SI COLORA IL FIORE CON
IL NUMERO OTTENUTO E SI RIPORTA QUESTO NUMERO,
NELLA PROPRIA COLONNA.
SE IL NUMERO REALIZZATO E' GIA' "ESAURITO" SI PER-
DE IL TURNO. CHI AVRA' TOTALIZZATO LA SOMMA PIU'
ALTA SARA' IL VINCITORE.
1
2
3
1
2
4
3
4
5
6
5
6

CERCA DI LEGGERE, TRA LE RIGHE CHE HA FATTO IL RONFO, IL NOME DI UNA CITTÀ ITALIANA.
MATERA
INSERITE NEI CERCHI VUOTI I NUMERI GIUSTI, FRA QUELLI NEI QUADRATI, IN MODO DA COMPLETARE LE OPERAZIONI.
5 2 +
1 3 +
1 =
9 7 6
2
9
2
1
8
3
8
4
SCRIVI LE SOLUZIONI AI NUMERI CORRISPONDENTI. NEI CERCHI OTTERRAI IL NOME DI UN MESE.
1. CONTRARIO DI ARRIVARE.
2. LE FA IL MAGO.
3. CE LO DÀ LA MUCCA.
4. CONTRARIO DI CONOSCIUTI.
5. CONTRARIO DI VECCHIO.
6. CRESCE CON GLI ANNI.
MAGGIO

CRUCIVERBA

ORIZZONTALI - 1. Il fiore del disegno - **5.** Sigla di Ascoli Piceno - **7.** Anfiteatro - **8.** Il figlio della sorella - **10.** Affermazione - **11.** Articolo indeterminativo - **12.** Prima della enne - **14.** Sigla di Cagliari -**15.** Ristoro nel deserto - **17.** Strade - **19.** Contrario di diviso - **20.** Sigla di Arezzo - **22.** Metà anno - **23.** Si toglie dal peso - **26.** La nostra moneta - **27.** Ha il tuorlo e l'albume.

VERTICALI - 1. Lo è l'aquila - **2.** Metallo prezioso - **3.** Ce l'ha chi deve bere - **4.** Un fiore - **6.** Dopo - **8.** Contrario di vecchia - **9.** Dentro - **10.** Viene prima della settima - **13.** Contrario di sempre - **16.** Un mare italiano - **18.** Ispidi - **21.** Ha 60 minuti - **24.** Come il 20 orizzontale - **25.** Negazione.

MINIREBUS

LE SOLUZIONI DEI GIOCHI PUBBLICATI SUL NUMERO 22

A pag. 68

1) Fico - mora - noce - uva - mela - pera - caco - pesca; **2)** 2, 3, 1, 3, 2, 2 1, 2, 1, 4, 1, 2 3, 2, 5, 1, 4, 2; **3)** Maggio - Faggio - Saggio - Raggio.

A pag. 69

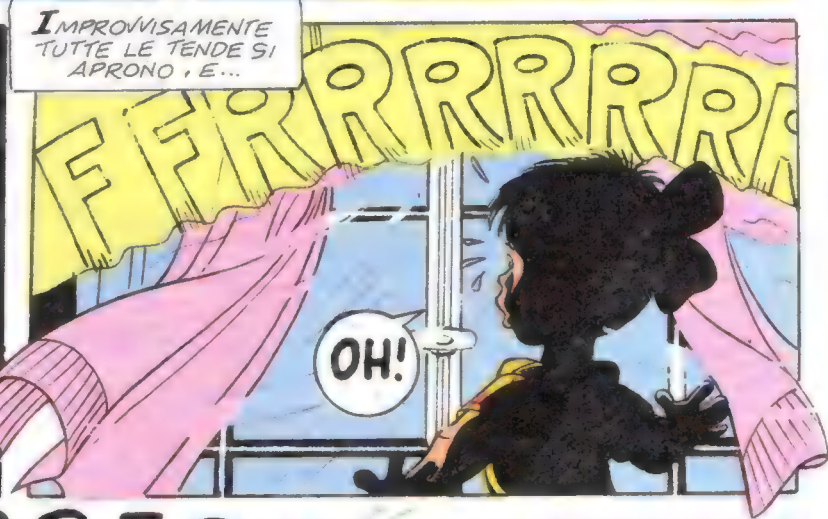
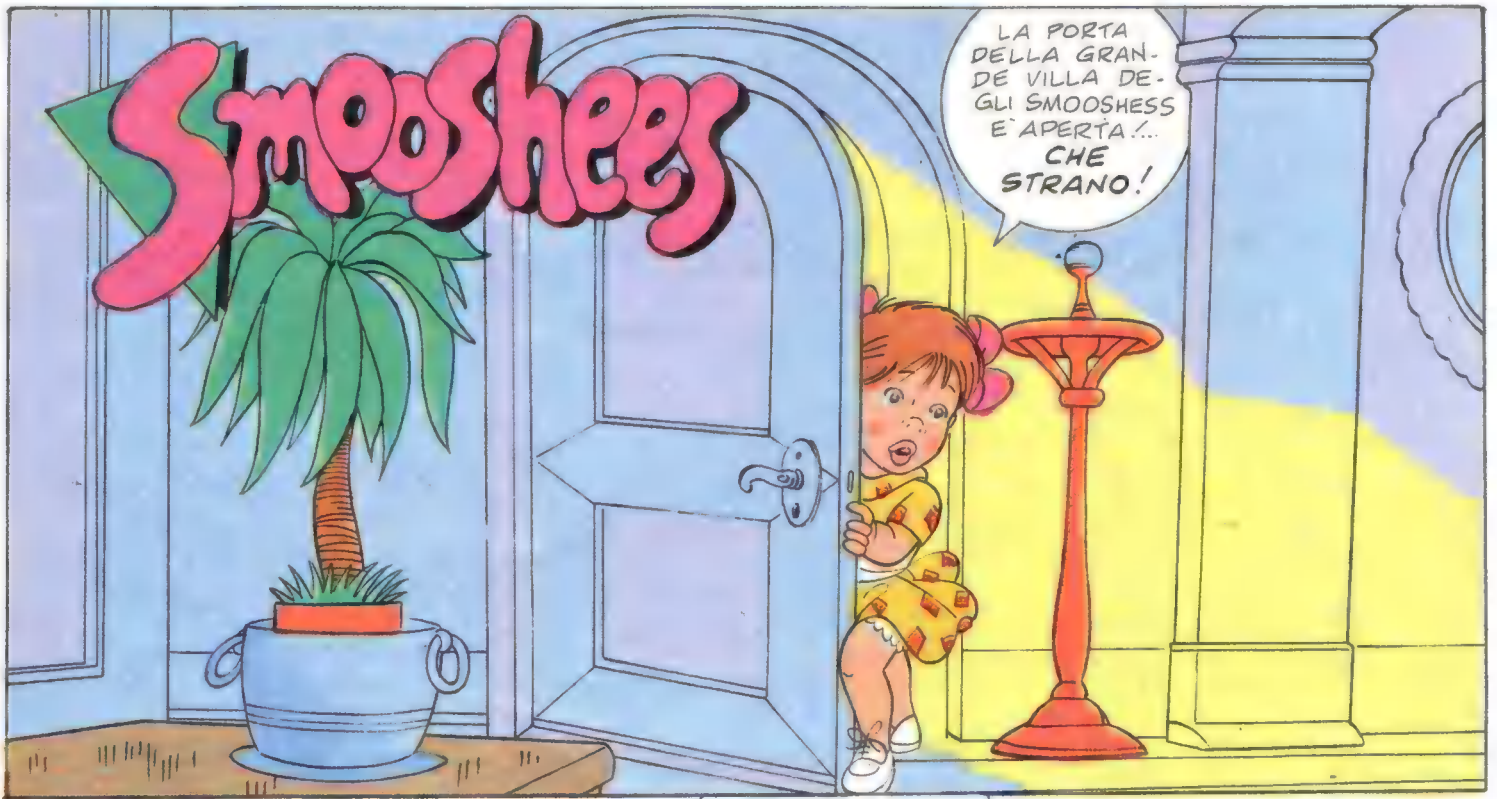
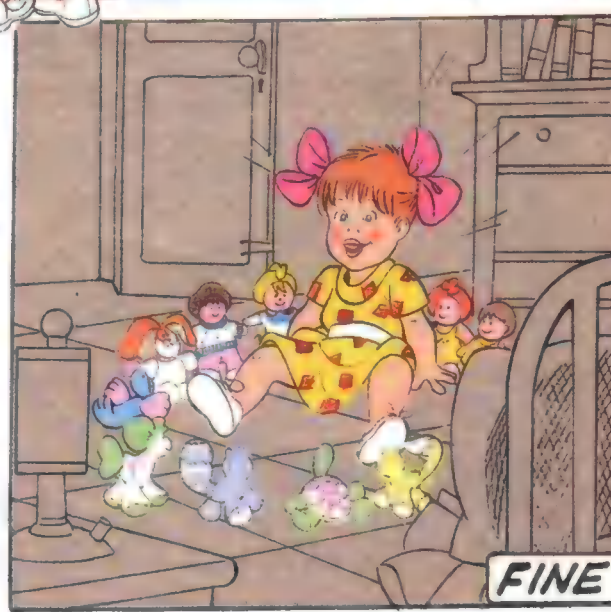
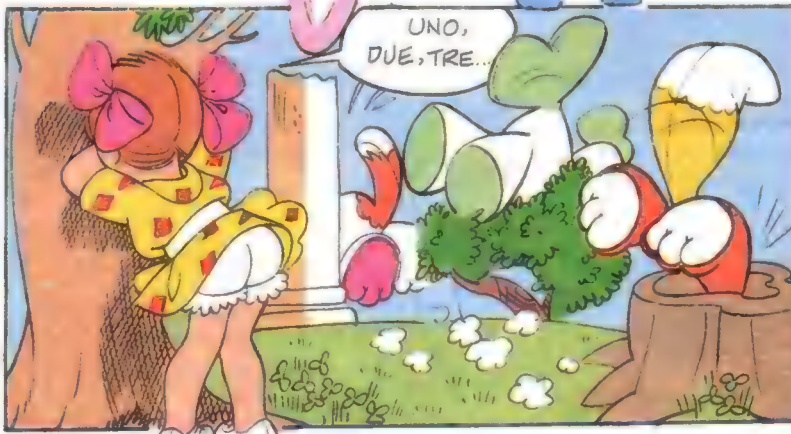
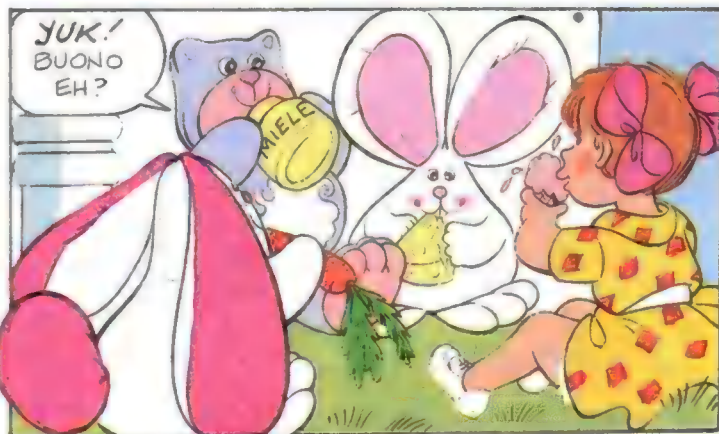
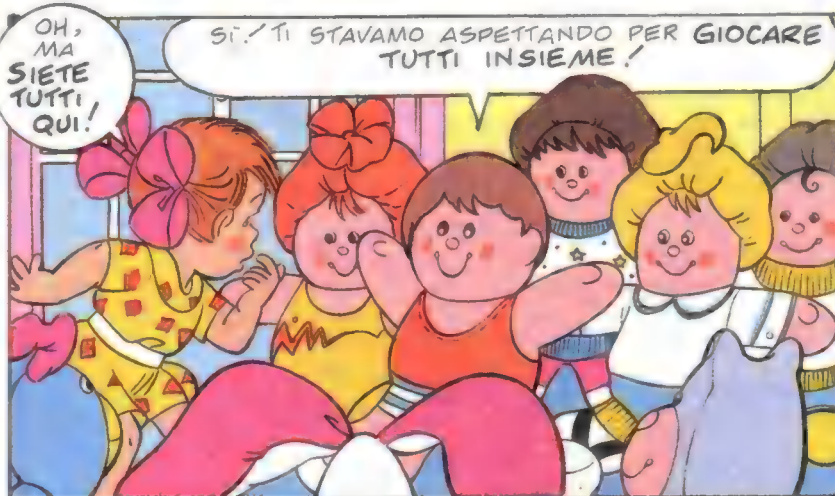
1) Mappa del tesoro, golfino di lana, granello di sabbia, gelato alla panna, patatina fritta, colori a olio = MAGGIO; **2)** La strada n° 1.

A pag. 70

1) Orizzontali: campana, tra, asino, orata, obesi, oggetto, oca, gelateria, si, ara, mesti, oretta, pelo. - Verticali: pennellata, uno, rasoiate, praticabile, spa. = OBOE; **2)** Linguaggio dei fiori; **3)** Pelle liscia.

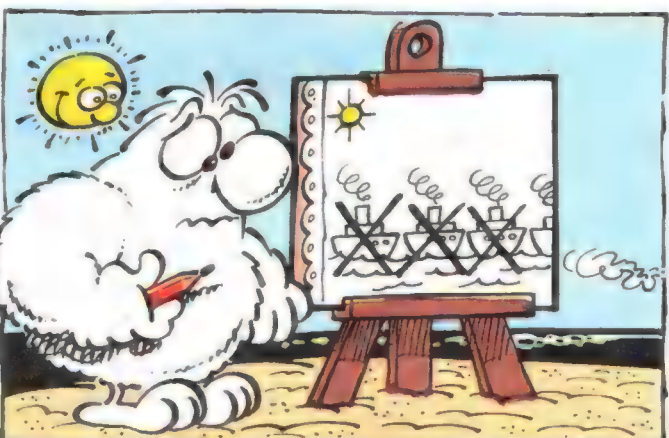
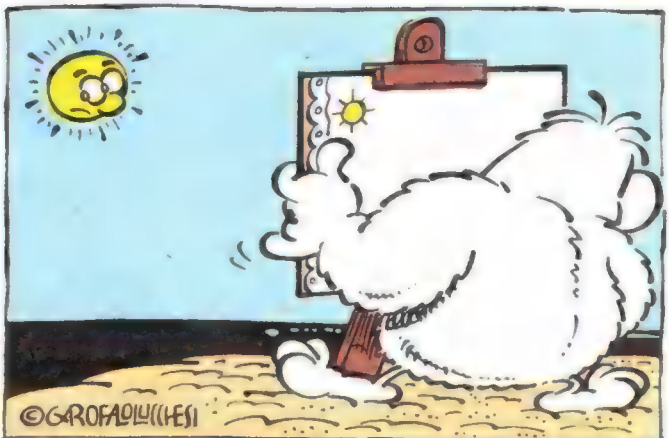
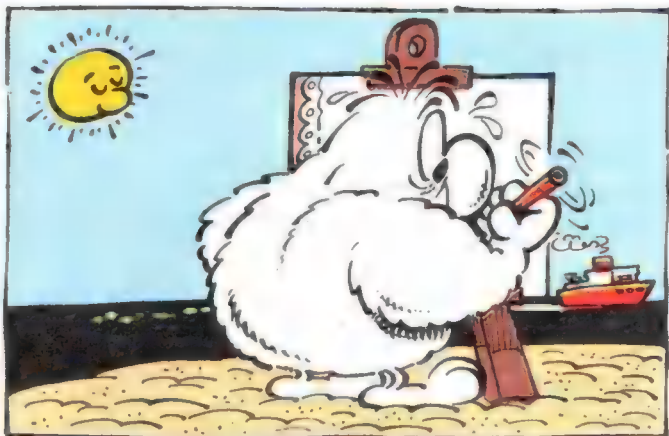
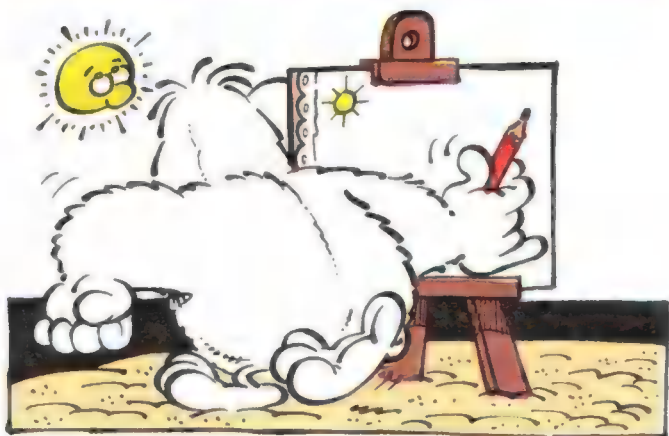
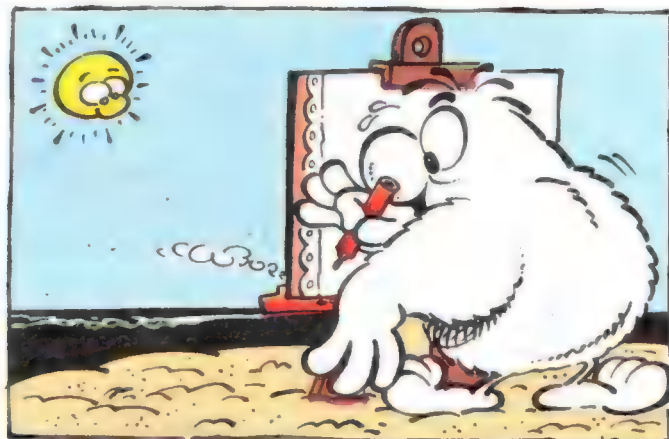
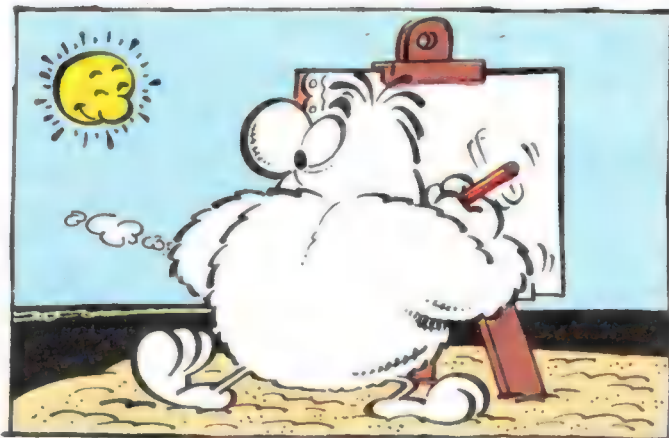
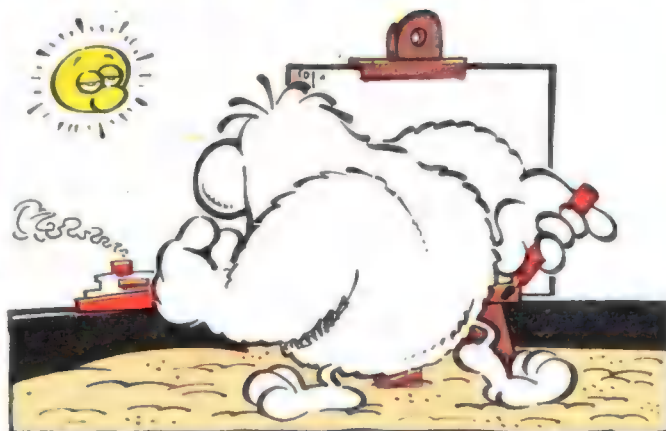
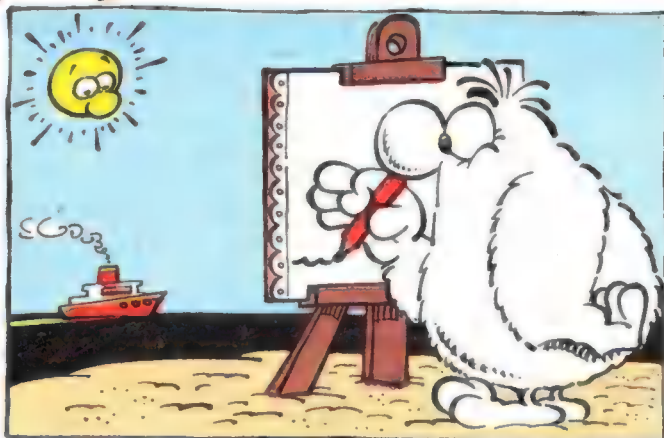
Le soluzioni di questi giochi le troverai sul numero 24/25

Smooshees
LA PORTA DELLA GRANDE VILLA DEGLI SMOOSHESS E' APERTA!... CHE STRANO!
E' DAVVERO BUIO QUI DENTRO!
IMPROVVISAMENTE TUTTE LE TENDE SI APRONO, E...
FFRRRRRRRR
OH!
SORPRESA!!
!?
!?

Testo G. Pellizzari, disegno L. Cimpellin, chine M. Baggio.

ALFONSO

DI R. GAROFALO
& M. LUCCHESI

PITTURA IPERREALISTICA

IN ONDA ALLE ORE 16 SU

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ

LA PAZZA PAGINA DEI PATATROCCHI

Il sabato alle ore 15,45
e la domenica alle ore 8,30

GLI OSPITORS: LA CAVALLETTA

Patatrocchi saltarelli e canterini: oggi parliamo di un insetto che salta, vola e canta: la cavalletta. Questi ortotteri, così si chiama l'ordine a cui appartengono cavallette e grilli, hanno come caratteristica il fatto di avere le zampe posteriori più grandi delle altre e adatte al salto. Ma, quello che è strano, è che sanno cantare o, meglio, suonare. E sapete come? Sfregando contro il loro corpo una fila di dentelli che si trova nella faccia interna della coscia.

FILASTROCCA

Patatrac! Sei carino/ sei vivace/sei il programma/ che più mi piace!!

(Martina Putsolu di Gonnesa - CA)

Disegno di Massimo D'Adamo

STRAMBOGIOCO: I PALLONCINI DI PATATRAC

Waaoooh!! Ecco un gioco mucho succoso che potete fare in mezzo agli alberi, nei prati o, se avete già cominciato ad andare al mare, sulla spiaggia. Formate due squadre. Gonfiate una ventina di palloncini e metteteli in un numero uguale in due contenitori (uno per ogni squadra). Al via, il primo concorrente deve prelevare un palloncino dal contenitore della propria squadra e portarlo fino a un punto prestabilito, sedervici sopra e romperlo con il suo peso.
Fatto questo deve tornare di corsa verso il proprio «campo base» e dare il cambio ad un secondo patatrocchio della propria squadra che farà la stessa cosa. E così via fino all'ultimo patatrocchio.
Vince la squadra che nel giro del tempo stabilito in precedenza riesce a far scoppiare più palloncini oppure (senza alcun limite di tempo) quella che per prima riesce a rompere tutti i palloncini.

© Disegno di Ambra Costa

I CUCCIOLI
"PING-PONG"
?
VISINTIN 88

PING!

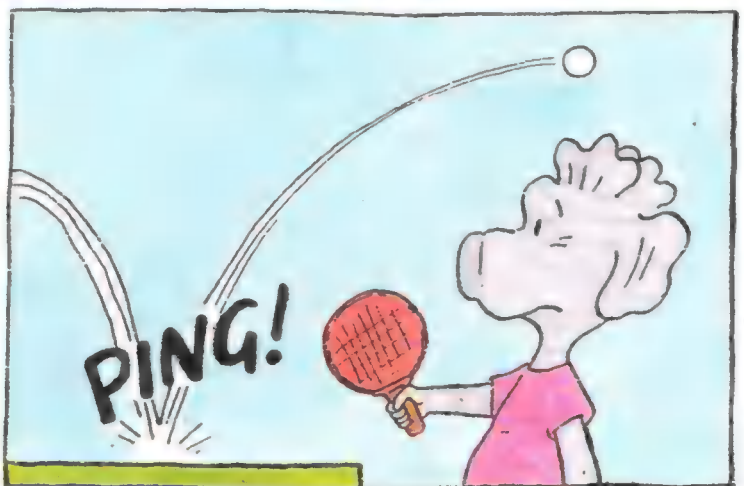
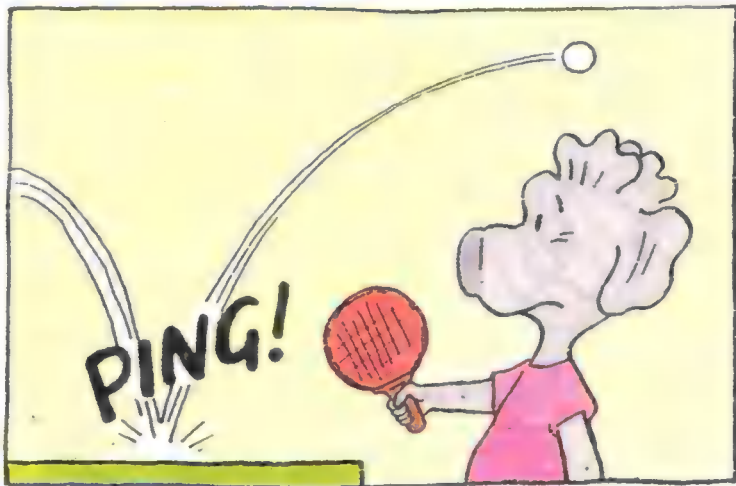
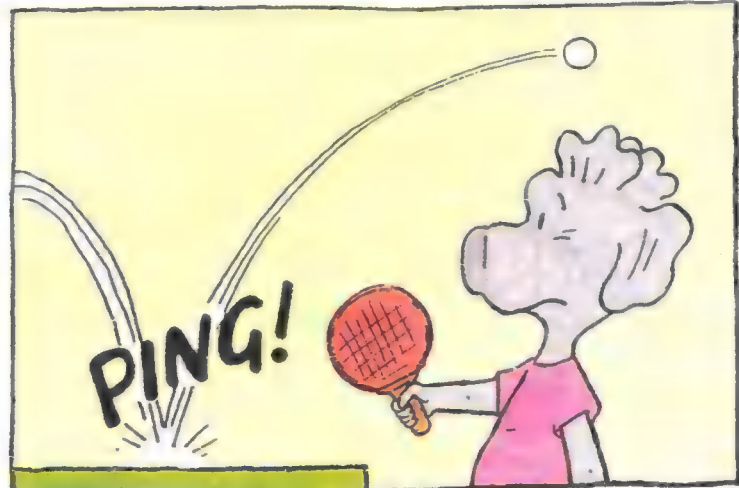
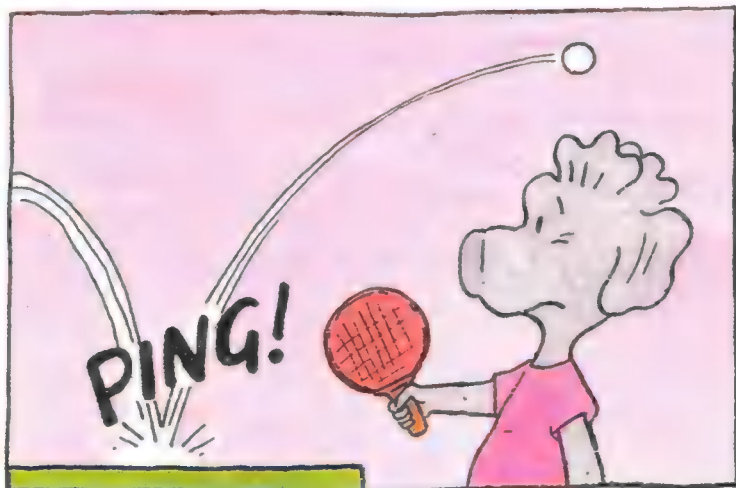
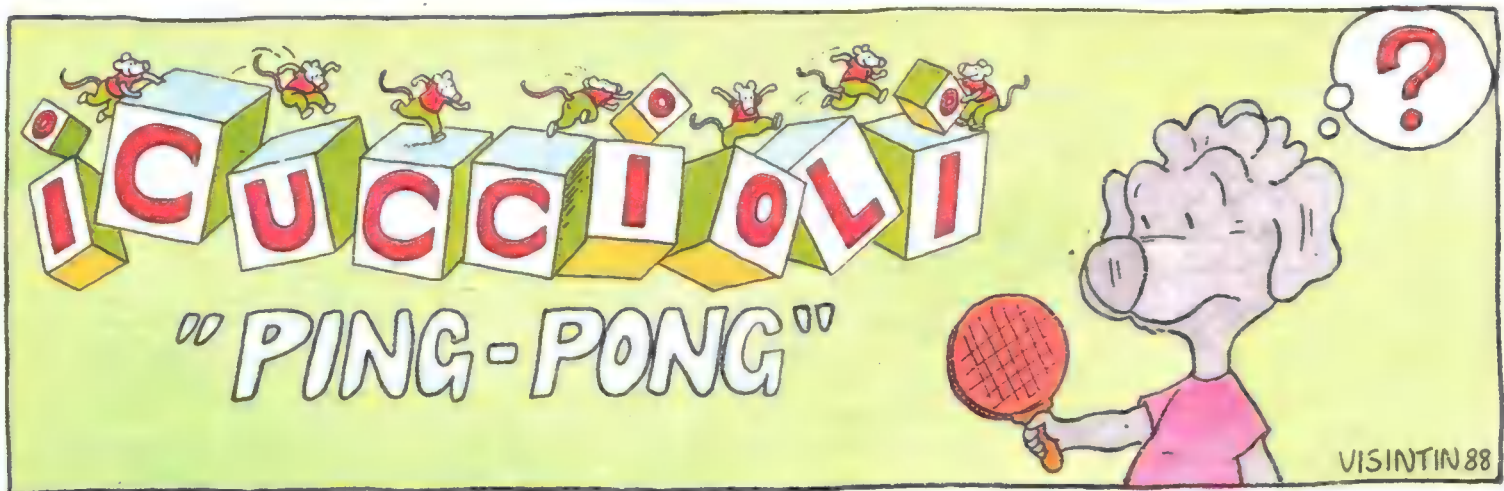
PING!

PING!

PING!

SAI TEA, OGGI HO IMPARATO A GIOCARE A PING-PONG
E COM'E' ANDATA?

CON I PING BENE, SONO I PONG CHE MI DANNO QUALCHE PROBLEMA!
FINE

MUSIC BOX

CHI È

MIGUEL BOSÈ

Nome d'arte: Miguel Bosè (dal cognome materno)
Nome vero: Miguel Luchino Gonzales
Nato: il 3 aprile 1956
Luogo di nascita: Panama
Segno zodiacale: Ariete
Altezza: m 1,86
Peso: 75 kg
Attività: cantante, attore, ballerino, presentatore
Hobby: leggere e cavalcare
Collezione: i fumetti di Diabolik
Amore: non è fidanzato
Dove abita: vicino a Madrid

1	**TERENCE T. D'ARBY (LP)** The headline according to...
2	**CRISTINA D'AVENA (45)** Che famiglia è questa famiglia
3	**LUCA BARBAROSSA (LP)** Non tutti gli uomini
4	**EIGHTH WONDER (45)** I'm not scared
5	**LUCA CARBONI (LP)** Luca Carboni
6	**TULLIO DE PISCOPO (45)** Andamento lento
7	**BROS (45)** Drop the boy
8	**DEBBIE GIBSON (45)** Shake your love
9	**RICK ASTLEY (LP)** Whenever you need somebody
10	**AFRIKA BAMBAATA (45)** Reckless

NEWS

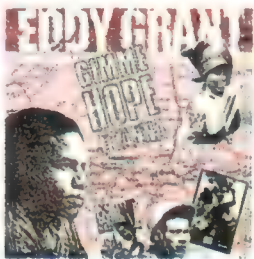
● **Spagna** (nella foto), sempre più bionda e sempre più capelluta, continua ad avere dalla sua, grande fortuna e popolarità. La sua *Call me*, dopo aver trionfato in Europa, è riuscita a entrare nelle mitiche classifiche americane. E così **Spagna** si ritrova tra i primi 10 artisti ormai felicemente piazzati nell'Olimpo «dance» degli States!

● Dopo un silenzio sospetto (c'era già chi parlava di un loro scioglimento), tornano gli **Europe**! Il bellissimo Joey Tempest e la sua band hanno registrato a Londra il nuovo Lp che, si dice, avrà ancora più successo del prodigioso *The final countdown*.

DISCHI "CALDI"

THE CHRISTIANS - The Christians (Lp). È un rock dolce, non violento, ma i testi delle canzoni di questo Lp affrontano spesso i problemi dei giovani d'oggi e la difficoltà che essi incontrano nel diventare uomini.

THE BEATMASTERS FEATURING THE COOKIE CREW - Rock at House (45 giri). È la musica più «forte» di oggi: si chiama «house music» perché, per farla, non servono gli studi di registrazione ma bastano 2 giradischi, un registratore e tanta voglia di fare rumore.

EDDY GRANT - Gimme hope Jo' Anna (45 giri). Eddy è un «grande» del reggae, ma per questo disco ha voluto fare un'eccezione, e ha abbandonato i ritmi della sua Giamaica per una canzone di speranza a favore di tutti i neri del Sudafrica, in lotta per la libertà. Un gràn bel pezzo!

VIDEO CLIP CLIP

Ciao! Questo spazio è riservato dal tuo *Corrierino* ai video più originali e interessanti del momento. Noi te li segnaliamo ogni settimana con la collaborazione di *Clip Clip*, la videotrasmissione in onda su Telemontecarlo dal lunedì al venerdì (a proposito, è cambiato l'orario: d'ora in poi la vedrai non più alle 15.30 ma alle 14.30). A condurre questa trasmissione è, come sai, Max De Tommasi, ed è proprio lui a redigere, di volta in volta, anche questa classifica del *Corrierino*. (Nella foto, Debbie Gibson).

1 **DEBBIE GIBSON** «Out of the blue»

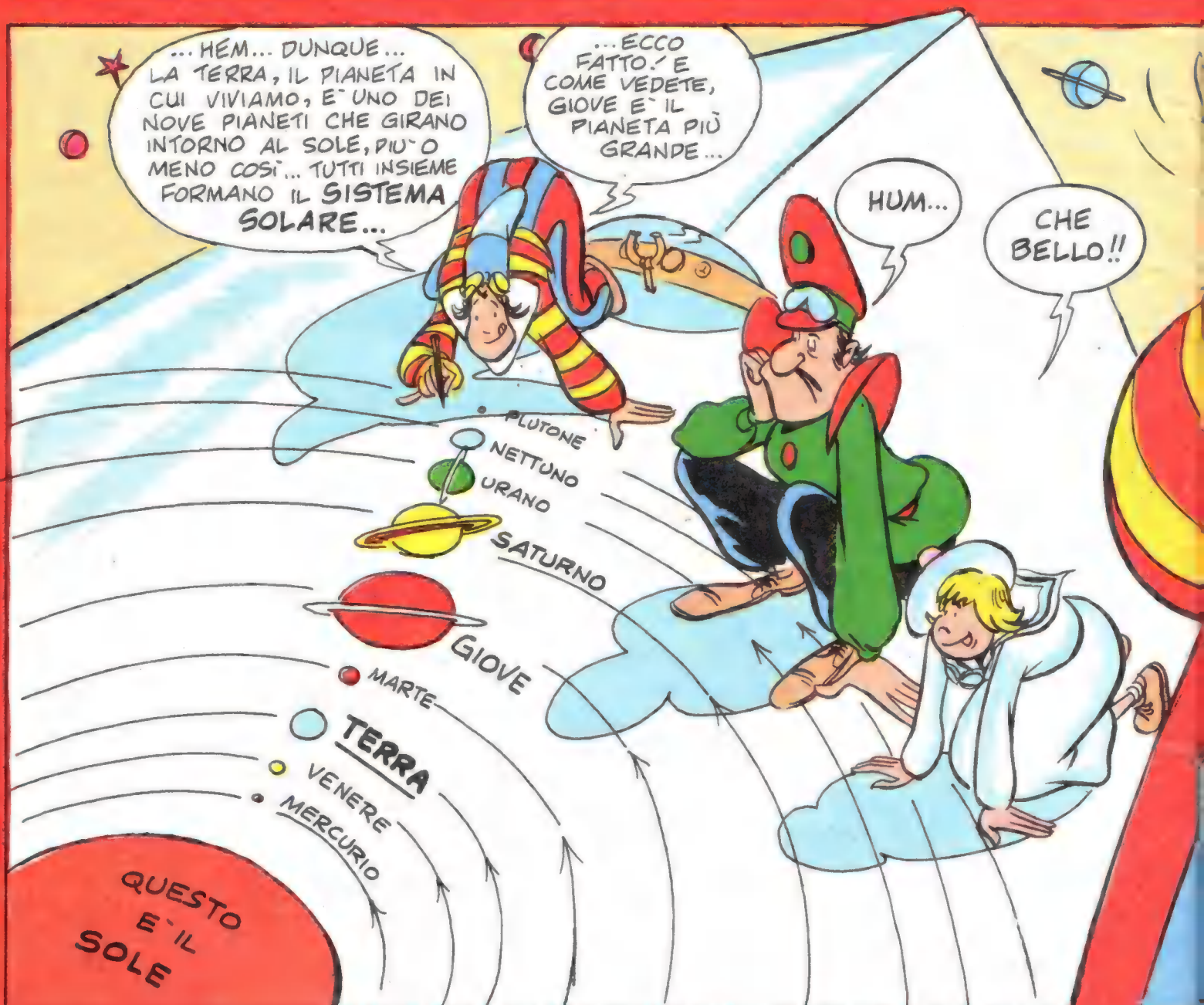
2 **KILE MINOGUE** «I should be so lucky»

3 **STING** «We'll be together»

4 **BOY GEORGE** «Keep me in mind»

5 **RICK ASTLEY** «Together forever»

A cura di ANGELO VAGGI

ZANINO
CAPI
&C
"LA LEGGENDA AFRICANA"
1ª PUNTATA
© COMPAGNIA TEATRALE "GLI ALCUNI"
Testi di MANFIO & FINTINA
Disegni di SALVATORE PEZONE
E QUELLO COS'E`?...
... HEM... DUNQUE... LA TERRA, IL PIANETA IN CUI VIVIAMO, E` UNO DEI NOVE PIANETI CHE GIRANO INTORNO AL SOLE, PIU` O MENO COSI`... TUTTI INSIEME FORMANO IL SISTEMA SOLARE...
...ECCO FATTO! E COME VEDETE, GIOVE E` IL PIANETA PIÙ GRANDE...
HUM...
CHE BELLO!!
PLUTONE
NETTUNO
URANO
SATURNO
GIOVE
MARTE
TERRA
VENERE
MERCURIO
QUESTO E` IL SOLE

E` GIOVE, IL PIANETA PIU` GRANDE DEL SISTEMA SOLARE!
COS'E` IL SISTEMA SOLARE?
ESSENDO COSÌ GROSSO HA UNA FORZA D'ATTRAZIONE ENORME, E QUESTA SI CHIAMA "FORZA DI GRAVITÀ..."
ALLORA E` LA SUA FORZA DI GRAVITA` CHE CI STA ATTIRANDO! I COMANDI DELL'AEREO NON RISPONDONO PIU`!...
MAMMA MIA! STAVOLTA NON BASTERA` SOFFIARE! QUI OCCORRE UN BALZO IPERSPAZIALE!
BAMBINI, PRESTO! RIPIEGATE QUESTA PAGINA LUNGO LA LINEA TRATTEGGIATA...

PERFETTO! ORA NON CI TROVIAMO PIÙ DAVANTI A GIOVE!
È VERO! QUESTO È MARTE, CHE È MOLTO PIÙ PICCOLO.
GRAZIE, BAMBINI!! SARÀ FACILISSIMO SFUGGIRE ALLA FORZA DI GRAVITÀ DI MARTE...
...E TORNARE VELOCISSIMI AL CASTELLO ORBITANTE!
EH, NO! ADESSO I COMANDI LI PRENDO IO, HAI GIÀ COMBINATO TROPPI GUAI TU!
SÌ, CAPI.
NON CHIAMARMI CAPI!
OKAY, CAPI!
BRRR!!!

STIAMO ARRIVANDO! GIU' LA TESTAAA!!
STUMP!
VOOSS
BELLISSIMO ATTERRAGGIO! BRAVO CAPI! MA... DOV'E' FINITO IL CAPI?
NON LO SO, ZANINO... ERA QUI UN MOMENTO FA...
CHISSA' DOV'E'? PROVIAMO A CHIAMARLO TUTTI INSIEME...
CAPIII!
NON CHIAMATEMI CAPI!!!
OKEY CAPI
POCO DOPO I NOSTRI EROI ENTRANO NELLA STANZA DELLA LEGGENDA AFRICANA, DOVE LI ASPETTA... CHE COSA? LO SAPRETE ALLA PROSSIMA PUNTATA!
OOOHH!!
Continua

Settimana dal 6 al 12 giugno

ARIETE 20/3-19/4
Mercoledì dinamico: la tua curiosità verrà appagata. Week-end super.

TORO 20/4-20/5
Giovedì il tuo intuito ti darà proficui risultati. Domenica una vincita.

GEMELLI 21/5-20/6
Week-end di gran successo personale: le tue doti sono al massimo!

CANCRO 21/6-22/7
Con Luna piena, lunedì una fantastica novità sentimentale.

LEONE 23/7-22/8
Martedì ti sveglierai in forma. Durante il week-end amicizie... proficue!

VERGINE 23/8-22/9
Giovedì: chi la dura... la vince! Sabato un regalo da un parente in visita.

BILANCIA 23/9-22/10
Domenica lezione di guida: e papà sarà entusiasta del... suo allievo!

SCORPIONE 23/10-21/11
Lunedì incontro sentimentale. Giovedì farai delle utili conoscenze.

SAGITTARIO 22/11-21/12
Martedì supereuforico. Sii furbo giovedì: anche a scuola sarai vincente.

CAPRICORNO 22/12-20/1
Grazie a Nettuno, mercoledì e giovedì realizzerai quanto hai in mente.

ACQUARIO 21/1-18/2
Lunedì rapporti con un amico... lunatico! Splendido il week-end.

PESCI 19/2-19/3
Marte ti rende insofferente! Ma giovedì e venerdì il cielo si rischiara.

COSA FARÒ DA GRANDE?

a cura di Giuliana Rivera

Quale sarà la tua professione? Hai delle qualità che ancora non conosci? Per una risposta scrivi a: COSA FARÒ DA GRANDE? - CORRIERE DEI PICCOLI - Via Rizzoli 2 - 20132 Milano. Indispensabili data, città, ora esatta della tua nascita e una tua fotografia.

CRISTINA CASTIGLIONI
Rimini - Sagittario

Ci sono in te parecchi contrasti dovuti a influssi misti Sagittario/Vergine. Ami la solitudine ma ti piace stare fra la gente, sei un po' egoista ma di modi fin troppo gentili e ossequiosi. Suvvia, hai un carattere forte, parola persuasiva, serietà organizzativa: splendide doti per una futura attività a contatto con il pubblico (visto che sei portata a «legge», meglio se in un ufficio legale o notarile). Soprattutto cerca di essere meno apprensiva e diffidente (la causa è Nettuno!): ti sentirai meglio!

ELENA COLLO
Torino - Gemelli

Sei una bimba di bella sensibilità e notevoli doti spirituali, ben decisa nella difesa delle tue idee. Urano ti porta a rapidi cambiamenti d'umore e atteggiamenti contrastanti, che però aggiungono un certo sottile fascino alla tua persona. Giustissimo un lavoro ad alto livello come organizzatrice responsabile di un ente o associazione culturale, grazie anche alle tue doti letterarie, alla inventiva e a fortunate conoscenze in ambienti altolocati. Buono, vedrai, anche il matrimonio!

DOMENICO GUALTIERI
Davoli Marina (Catanzaro) - Cancro

Credo che mamma e papà siano molto impegnati nel lavoro: li consiglierei di starti più vicino, perché tu hai bisogno d'affetto. Sarai onesto, affabile, buon parlatore e lavoratore, organizzato nel quotidiano, un po' timido in amore, e dotato - a volte - del cosiddetto «sesto senso». Ami musica e matematica (beh, quest'ultima più avanti), ma ti vedo direttore d'una attività turistica. Buoni i rapporti col «gran capo», ma dovrai avere più polso con i dipendenti.

GEMMA COLOMBO
Rho (Milano) - Scorpione

Sei di ardenti sentimenti, ambiziosa, tenace, ma con periodi d'impazienza che ti portano a cambiare le decisioni. Per impegnarti a fondo hai bisogno di un forte incentivo romantico-sentimentale! Perciò mi auguro che... con l'amore che arriverà naturalmente tra qualche anno, tu faccia sbocciare il bel talento per chimica e farmacia di cui certo non ti sei ancora resa conto! Nel lavoro avrai senso del dovere, precisione fin troppo pignola, soddisfazioni e riconoscimenti pubblici.

Ahrgl, sgnafz... glab!
Che bella vita! Spero proprio che i Ghostbusters, gli Acchiappa-fantasmi, non mi agguantino ancora, sgnafz!... Mi diverto troppo a leggere il CORRIERE DEI PICCOLI; ah ah ah... E ho saputo che la prossima settimana il *Corrierino* straripera di fantastiche storie a fumetti, sgnafz! Perciò, acqua in bocca, amico! Non dire a quei quattro fanatici di «mangiaspiriti» di avermi visto qui... Eh eh eh, sgnafz! In cambio, io ti rivelo che sul prossimo numero, sempre del CORRIERE DEI PICCOLI, incomincerà il divertente torneo di «Beach - Volley», la pallavolo giocata sulla spiaggia. Non mancare, dunque, il «contatto» col *Corrierino*... Ciao sgnafz, ah ah ah ah!

CORRIERE dei PICCOLI

Settimanale illustrato
di racconti, giochi e avventure
R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A.
Anno LXXX - N. 23
Milano, 10 giugno 1988

RCS Rizzoli Periodici S.p.A.

Direttore responsabile:
Gianfranco Lenzi

Redazione
Rosanna Sorani
(caporedattore)
Dino Barbano
(caporedattore grafico)
Gianni Brusasca
Valerio Manara
Domenico Mercuri

Segreteria
Annalisa Cicorella
Marilena Sgaroni

DIREZIONE E ROTOCALCOGRAFIA: 20132 Milano, via Rizzoli, 2 - tel. 02/25843848 - Amministrazione: 20132 Milano, via Angelo Rizzoli 2, tel. 02/2588 - Telex 312119 RIZZMI - Printed in Italy - Distribuzione: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A., 20132 Milano, via A. Rizzoli 2, tel. 02/25843500 - UN NUMERO: L. 1.600 - ARRETRATI: L. 3.200 - PUBBLICITÀ: R.C.S. Pubblicità s.p.a., 20100 Milano, via Vespucci 2, tel. 6339, telefono interurbano (02) 6353. Indirizzo telegrafico Corsera Milano. Telex 310031, Corsera - Spedizione in abbonamento postale Gruppo II/70 - Conto corrente postale 232207 - Scritti e disegni, pubblicati o no, non vengono restituiti - Registrato presso il Tribunale di Milano n. 142 del 2/7/1948 - R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A.

DISTRIBUZIONE IN ITALIA E ALL'ESTERO: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano - tel. 2588.

ARRETRATI: i numeri arretrati vanno richiesti a: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Ufficio Arretrati - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano, inviando anticipatamente l'importo, che corrisponde al doppio del prezzo di copertina, a mezzo conto corrente postale n. 317206 o assegno bancario. Per i residenti all'estero il costo di una copia arretrata corrisponde al doppio del prezzo di copertina più le spese postali. Le copie arretrate sono disponibili fino al numero pubblicato 12 mesi prima della richiesta. Per informazioni più dettagliate scrivere a R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Diffusione Estero - via Angelo Rizzoli 2 - 20132 Milano.

ABBONAMENTI
R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Servizio Abbonamenti - via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano - tel. 02/25843500.

Italia: consultare le pagine pubblicitarie riportate nel giornale con le vantaggiose proposte. L'abbonamento può essere richiesto anche a mezzo telefono, chiamando il numero 02/25843500.

Estero: tariffa annuale L. 124.400. Pagamento anticipato a mezzo vaglia postale internazionale intestato a «RCS Rizzoli Periodici - Servizio Abbonamenti» qualora l'abbonamento sia sottoscritto all'estero. Versamento su conto corrente postale n. 199208 qualora l'abbonamento sia sottoscritto in Italia (specificare sempre il nome della rivista). Per l'invio aereo della copia chiedere al Servizio Abbonamenti la sovratassa da versare.

● L'abbonamento andrà in corso dal primo numero raggiungibile e può avere inizio in qualsiasi periodo dell'anno.

● Per il rinnovo dell'abbonamento attendere l'avviso di scadenza.

● Per il cambio di indirizzo informare il Servizio Abbonamenti almeno 20 giorni prima del trasferimento (45 giorni per l'estero), allegando l'etichetta con la quale arriva la rivista. Il servizio è gratuito.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: Australia: via aerea $ 4.50 - via mare $ 3.75 - Belgio FB ... - Brasile Crs. ... - Canada: $ 2.50 - Egitto via aerea: EL. 5.50 - Etiopia via aerea: Birr. 14 - Francia FF 16 - Grecia via aerea: Drs. 300 - Jugoslavia Din. ... - Lussemburgo Flux ... - Malta via aerea: 50 c. - Monaco Principato: FF 16 - Portogallo via aerea: Esc. 300 - Somalia via aerea Sh. So. 38 - Spagna: Ptas. 300 - Sud Africa: R. 4.30 - Svizzera Canton Ticino: Frs. 3,20 - Svizzera: Frs. 3.50 - Uruguay: N$ 550 - U.S.A N.Y.C. $ 2.25 - Other: $ 2.50 - Venezuela via aerea: Bs ...

Periodico iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

Accertamenti diffusione stampa certificato n. 1220 del 17-12-1987

Ciao, noi siamo i magici Ciuffetti, e questa è la CASA ALBERO, il nostro angolo incantato. Lady Lovely viene spesso a farci visita per giocare in allegria. Nella CASA ALBERO c'è tutto l'occorrente per le acconciature più divertenti: specchio, pettine, spazzola e persino un tavolo da trucco. Vieni anche tu, ci divertiremo un mondo insieme.
© 1986 THOSE CHARACTERS FROM CLEVELAND, INC.
MATTEL
LA CASA ALBERO dei Ciuffetti è in vendita dal tuo giocattolaio
LADY LOVELY LOCKS
E I CIUFFETTI